DERDE JAAR. N°. 630. 1839. MAANDAG 25 NOVEMBER.

DE AVONDBODE,

ABONNEMENT
AAN HET BUREAU VAN HET BLAD,
Warmoesstraat, N°. 206.
en bij alle Boekhandelaars en Postkantoren van het Rijk.

Brieven, Gelden, enz., moeten franco worden ingezonden.

ALGEMEEN NIEUWSBLAD

PRIJZEN
VOOR 3 MAANDEN,
te Amsterdam..........
en Buitensteden franco..........
Advertentien.
ZEVEN REGELS of minder..........
Elken regel meer..........
REGEL voor elke advertentie en herhaling.... - 35,

voor Staatkunde, Handel, Nijverheid, Landbouw, Kunsten en Wetenschappen.

NEDERLANDEN.

AMSTERDAM 23 Nov. Naar wij vernemen, zal weldra alhier het licht zien ...wetboek van strafvordering, toegelicht uit de beraadslagingen der Tweede ... der Staten-Generaal, en uit oorspronkelijke staatsstukken, door den ...ijverigen heer mr. J. C. Voorduin. Met bijzondere belangstelling wordt ... werk te gemoet gezien, omdat het door volledigheid en naauwkeurigheid ... te zullen uitmunten, daar de schrijver in staat is uit vele nog ...uitgegeven stukken te putten, en zijn arbeid omtrent het burgerlijk wetboek aantoont, wat men in dit opzigt van hem kan verwachten. De naam des schrijvers strekt tot waarborg, dat deze belangrijke arbeid aan het doel, de bevordering van regtskennis in het algemeen, en de opheldering van ons wetboek van strafvordering in het bijzonder, zal beantwoorden.

— Men schrijft ons, dat dezer dagen zijn benoemd tot surnumerairs in het ... der posterijen in de provincie Noord-Braband, de heer A. Bos, wonende te ...; in de provincie Gelderland, de heer R. van Ruijven, wonende te Arnhem; en in de provincie Zuid-Holland, de heer J. W. P. Kluit, te Alphen.

— De heer J. W. C. Bekking, ontvanger te Rekken, is dezer dagen als zoodanig overgeplaatst naar Kotten (prov. Gelderland), terwijl de heer G. de la Fontaine Verweij, ontvanger te Huppel, als zoodanig naar Rekken is overgeplaatst.

— Z. M. heeft benoemd tot commissaris van policie te Venlo, den heer P. Skene, eersten luitenant op non-activiteit te Maastricht.

— Aan den heer H. Bohlen, Zr. Ms. consul te Philadelphia, is, wegens van de door hem aan Hoogstdenzelven aangeboden elf afleveringen van een door hem uitgegeven werk, getiteld: *The Gallery of Indian Portraits*, uitgereikt een gouden ring, voorzien met Zr. Ms. naamcijfer.

— Met betrekking tot hetgeen wij vroeger vermeld hebben, ten aanzien van de terugroeping uit Parijs van Jhr. R. Boreel, berigt men nader, dat Z. Ed. na verscheiden jaren uit het Vaderland afwezig te zijn geweest, heeft verzocht, van de functiën van secretaris van legatie te Parijs ontslagen en bij het departement van Buitenlandsche Zaken geplaatst te worden.

— Naar men verneemt, is thans door de Hooge Regering goedgekeurd het daarstellen van een entrepôtdok, aan het westeinde of het Nieuwe werk te Rotterdam, en tevens vastgesteld de bepalingen, welke tot uitvoering daarvan moeten leiden.

— Ten gevolge van de bepalingen ... de belastingwetten van 15 September en 3 October 1816, wegens de heffing der in- en uitgaande regten en accijnsen, hebben de ministers van Binnenlandsche Zaken en van Financiën, met intrekking van vroeger vastgestelde verordeningen, nadere punten van instructie gearresteerd, omtrent het regelmatig beheer der strandvonderijen, in verband met de voorschriften der algemeene wet van 26 Augustus 1822, (*Staatsblad* N°. 38), en daarvan mededeeling gedaan aan de respectieve gewestelijke besturen.

— Bij gelegenheid der deliberatiën van de afdeelingen der Tweede Kamer over de middelen ter voorziening in 's Rijks uitgaven voor 1840, is in ... derzelve overgelegd eene belangrijke nota, betrekkelijk den accijns op de suiker, hoofdzakelijk daarop nederkomende, dat eene belasting, die 2 millioen moest opbrengen, bijna niets oplevert, gedeeltelijk ten gevolge van de veranderde industrie in eenige raffinaderijen, waardoor die vijfmaal zooveel avans zouden genieten, dan waarop primitief bij de wet gerekend was; maar vooral ook door het achtervolgelijk te hoog opgevoerde regt, zoo in principaal als in opcenten, waardoor der sluikerij een te sterk lokaas wordt aangeboden, dat voor het artikel van de melis op een avans van 90 pCt. van de waarde zou nederkomen.

— Uit het nabirig Sloten wordt, onder dagteekening van den 22 dezer aan de *Amsterdamsche Courant*, met verzoek om opneming, het volgende toegezonden:

« De ondergeteekende, vóór circa acht maanden ontwarende, dat de vreeselijke ziekte onder het hoornvee zich ook in de gemeente zijner woonplaats begon te openbaren, werd te rade om zijnen stal, waarop hij acht koeijen had, ... voorbehoedmiddel tegen deze ziekte, te berooken. Hij gebruikte tot dat einde Noordsche teer en greenen spaanders, welke op een matig vuur te zamen verbrand werden, terwijl alsdan de stal gesloten was; deze berooking werd twee à drie malen in de week herhaald. Dan, nu gelukkiglijk de genoemde ziekte niet algemeen was, zoo konde de voortdurende gezondheid zijner koeijen niet stellig als een gevolg des behoedmiddels beschouwd worden, hoewel hij, ondergeteekende, daaraan nog al eenig gewigt hechtede.

« Toen vervolgens de beesten in de weide waren, ontstond er onder dezelve, gelijk bekend is, algemeen de Tongblaar of het Mondzeer. Nu konde de gedachte berooking niet bewerkstelligd worden; doch nam de ondergeteekende tot het hieronder te melden behoedmiddel zijne toevlugt, hetgeen door hem gansch niet zonder vrucht schijnt aangewend te zijn; want, ofschoon bij al zijne naburige veehouders de ziekte heeft geheerscht, ofschoon zijne koeijen in de weide slechts door eene sloot, ter wijdte van naauwelijks eene Ned. el, van andere koeijen, die de ziekte hadden, verwijderd waren, ofschoon hij genoodzaakt was, om eene zijner koeijen door eenen stier, die de ziekte had, te laten dekken, ofschoon hij, door gebrek aan gras op eigen weiland, zijn vee in een gehuurd stuk lands heeft laten gaan, alwaar, kort te voren, ziek vee geweid had, zoo is echter zijn vee gezond gebleven, en is zulks tot nog toe.

« Laatstgenoemd eenvoudig behoedmiddel is het volgende:

« Men neme eene kan Stokholmer teer, 3 kan schoon regen- of loopend water; men doe dit in eenen schoonen aarden pot, en roere het, gedurende tien minuten, door elkander; laat het alzoo op eene koele plaats 24 uren stil staan, neme vervolgens het olieachtig vlies daar af, giete voorts het water schoon af in flesschen, en geve daarvan aan ieder beest twee à driemaal 's weeks eene halve kan; kunnende men met de gebruikte teer andermaal op gelijke wijze te werk gaan.

« Dit zeer eenvoudig en min kostbaar middel is door den Ondergeteekende, met het beste gevolg, als behoeding aan zijn eigen vee aangewend, zonder dat hetzelve op het zuivel eenigen den minsten ongunstigen invloed had, hetgeen hem dan ook genoopt heeft dit ten algemeene nutte bekend te maken; zonder daarmede eenigzins in het vak der veeartsenij te willen treden. P. H. B. »

— Op den 1sten April aanstaanden, na de opening van het spoorweggedeelte van Brussel naar Tubise, zullen de onderscheiden spoorweglijnen in België eene lengte bedragen van 340,396 ellen.

— Het bijbelgenootschap te Munchen heeft sedert veertien jaren doen verspreiden 2,000 exemplaren van den bijbel, en 1,650 exemplaren van het nieuwe testament; het centrale bijbelgenootschap te Neurenberg ... echter gering bij hetgeen te Londen ten deze is gedaan. In 1837 heeft het bijbelgenootschap aldaar naar bijna alle streken der aarde 541,813 exemplaren van den bijbel verspreid, en sedert deszelfs instelling 10,293,645, zoowel in verschillende Europesche, als Aziatische, Africaansche en Americaansche talen, doen drukken.

— De vermaarde luchtreiziger Green is, zegt men, voornemens een' luchtbal, naar een nieuw door hem bedacht beginsel, te vervaardigen, ten einde daarmede den overtogt van Engeland naar Noord-America te doen; deze luchtbal zou een' verbazenden omvang hebben, en deszelfs uitvinder beweert, dat de gezegde overtogt even gemakkelijk zou gaan, als de togt, dien hij vóór twee jaren van Londen naar Duitschland deed.

— Ten aanzien van de tegenwoordige crisis in America, ten gevolge van de staking der betalingen van de meeste banken aldaar, leest men in een der Parijsche dagbladen een niet onbelangrijk artikel, waaraan het volgende is ontleend:

« Een weinig terugziende op de financiële geschiedenis der Vereenigde Staten, zien wij, dat het kapitaal der banken, die in 1790 in de onderscheidene Staten der Vereeniging bestonden, toen niet meer dan de geringe som van twee millioen dollars bedroeg. Het federale bestuur gevoelde het gewigt, dat er voor hetzelve in de vestiging van eene magtiger instelling van crediet zoude gelegen zijn, en eene door het Congres uitgevaardigde wet rigtte eene nationale bank op, onder den naam van bank der Vereenigde Staten. De voornaamste zetel werd te Philadelphia gevestigd, en bij-banken werden in de voornaamste handelsteden der Vereeniging daargesteld. Deze bank werd met een kapitaal van 20 millioen dollars, en voor den tijd van 21 jaren opgerigt; na het verloopen van dien tijd, namelijk in 1811, werd haar charter niet hernieuwd, hoewel zij in 1816, onder denzelfden naam, werd hersteld. Eerst toen begon zich die ingenomenheid voor crediet-instellingen te openbaren, welke de gemoederen in America zoo ver gebragt heeft. Het getal der bank-inrigtingen nam sinds dat tijdstip zoodanig toe, dat men op den 1 Januarij 1835 er 558 telde, die gezamenlijk 146 bij-banken hadden.

« Men kan niet aarzelen, om deze te spoedige toeneming te beschouwen als eene der oorzaken, die aan de andere zijde van den Atlantischen Oceaan de zoo dikwijls aangeduide misbruiken in de speculatie en de nijverheid hebben doen ontstaan. Geheel de nationale nijverheid, als ware het, door de gemakkelijke hulpmiddelen uitgelokt, die men haar van alle kanten aanbood, heeft zich aan de meest reusachtige en avontuurlijke ondernemingen overgegeven. Groote en nuttige werkzaamheden zijn voorzeker tot stand gekomen; maar hoeveel geld is er in hersenschimmige ontwerpen verloren gegaan. Het beginsel van de crisis, die herhaalde malen de Vereenigde Staten heeft geschokt, dagteekent zonder twijfel van dat tijdstip, en is geheel in de kortzigtigheid opgesloten, van welke het gouvernement en de particulieren toen deden blijken.

« In 1812, na het uitbreken van den oorlog tusschen de Vereenigde Staten en Engeland, werden alle de banken van het Zuiden en van het Westen genoodzaakt hare betalingen in klinkende munt te staken. Overbodig zoude het zijn, om hier de verschillende oorzaken te herinneren, die deze noodzakelijkheid deden geboren worden. Maar het kan en moet dadelijk erkend worden, dat de aanzienlijke vermeerdering van de massa papier, die reeds in omloop was, daartoe op eene magtige wijze bijdroeg.

« De ware oorsprong van de bank te Philadelphia klimt op tot het jaar 1816. Op dat tijdstip, zoo als wij gezegd hebben, stelde eene federale wet eene nieuwe bank der Vereenigde Staten, met een kapitaal van 35 millioen D. daar. Dit kapitaal werd verdeeld in 350.000 aandeelen, ieder van 100 dollars, waarvan 70.000 door het federale gouvernement werden genomen.

« Later ontstond de strijd van de democratische partij en den generaal Jackson tegen de bank. Onze lezers hebben zonder twijfel nog voor den geest de bijzonderheden van dien langdurigen twist, in welken de Americaansche voorzitter, door alle de hartstogten ondersteund, aan de bank alle de gelden van het gouvernement ontnam, haar van alle de kenteekenen beroofde, welke daarvan tot dus verre eene nationale instelling hadden gemaakt, en, na haar met voorbeeldeloos geweld in minachting te hebben gebragt, er in slaagde, om de gemoederen, zoowel onder het publiek als ... om de beste middelen te beramen, ten einde hunne operatiën voort te zetten. De door hen gevestigde instelling werd van federale bank eenvoudig de bank van Pensylvanië. Zij moesten aan het gouvernement de 70,000 actiën teruggeven, die hetzelve had voor zich genomen, en die terugbetaling, welke onmiddellijk plaats had, bragt eene aanzienlijke winst te weeg, ten voordeele van het gouvernement, want de aandeelen werden tegen den koers van den dag, en dus met rijzing opgekocht.

« Ophoudende eene federale bank te zijn, had de bank van den staat Pensylvanië niet meer het regt, de bijbanken te behouden, die in de onderscheidene Staten der Vereeniging waren gevestigd. Van den eenen kant dus, moest zij er op bedacht zijn, alle hare bijbanken te verkoopen; van den anderen kant, werd zij er toe geleid, ten einde haren invloed, en hare betrekkingen te behouden, om, door indirecte middelen, soortgelijke inrigtingen daar te stellen. Dubbele bron van moeijelijkheden! Immers, de onmiddellijke en gedwongen verkoop der te voren opgerigte instellingen moest voor haar veel verlies na zich slepen, en het zoude moeijelijk zijn, om thans den volledigen en naauwkeurigen staat op te maken der gelden, die, bij sluiting van rekening, haar nog van die zijde verschuldigd zijn. Vervolgens, men moest ook wel de leemte vullen, door den verkoop dier inrigtingen ontstaan. Wat is daarvoor gedaan? De bank heeft van de bijzondere, toen bestaande banken, eene menigte aandeelen opgekocht. Op die wijze heeft zij, wel is waar, onder eenen anderen naam en onder eenen anderen vorm, de bijbanken hersteld, welke zij als bank der Vereenigde Staten bezat. Maar deze voldoening heeft haar zeer veel gekost. Men vertrouwde op de toekomst, op het crediet, en op de verbazende handelbeweging, die zich van alle kanten openbaarde.

« Maar weldra verdwenen alle deze droombeelden voor de werkelijkheid.

MENGELWERK.

MATHILDE VON BORNHEIM.

(Vervolg en Slot.)

De stad *Leipzig* bood een verschrikkelijk tooneel aan. Overal zag men sporen van het moorddadig gevecht, dat nog in de straten was geleverd, nadat de bondgenooten haar stormenderhand hadden ingenomen. De huizen waren met bommen en kogels doorboord, en vele inwoners, van have en goed door plunderaars beroofd, zwierven rond, van hunne weenende vrouwen en onnoozele kinderen gevolgd, voor welke zij een stukje broods bedelden, zonder hoop van het, in de algemeene ellende, te zullen verkrijgen. Elke woning was een hospitaal, waaruit hartbrekende klagten of schrikwekkende gillen, die soms niets menschelijks meer hadden, voortkwamen. Eene menigte heelmeesters doorkruiste de stad in alle rigtingen, en gelukkig hij, die in de schrikkelijke verwarring geholpen werd, want velen stierven, vergeten van allen... behalve van God.

Men verbeelde zich de ongelukkige MATHILDE, midden in deze ellende blindelings voortgaande, en aan alle Pruissische officieren, die zij tegenkwam, naar den baron VON HOHENLINDE vragende. Zij haalden de schouders op, en vervolgden hunnen weg. Gedurig zag zij lijken uit de huizen dragen, en wendde het hoofd om: eene koude rilling overviel haar. Telkenmale wanneer de jammerkreten der gewonden tot haar doordrongen, was het haar, of zij de stem van haren ALBERT hoorde, die daar hulpeloos, te midden der verschrikkelijkste pijnen lag, terwijl zijne MATHILDE, zoo nabij hem, in de onmogelijkheid was hare teedere zorgen aan hem te bewijzen. Soms klopte haar hart dermate van angst, dat zij genoodzaakt was stil te blijven staan; dan werden hare oogen door een' nevel bedekt, dan waggelden hare knieën, dan greep eene plotselinge loomheid haar aan, en zij ware in onmagt gevallen, indien de gedachte, dat ALBERT welligt nog leefde, en zij hem redden kon, haar niet ondersteund hadde. Ten laatste echter bezweken hare krachten, en zij was op het punt van bewusteloos neder te vallen, toen zij eenen wachtmeester van de huzaren zag, welke haar met spoed naderde. O blijdschap! het was MULLER, de getrouwe bediende van haren minnaar! Hij betoonde de grootste verbazing de freule VON BORNHEIM alleen, en in zulk een oogenblik te *Leipzig*, te ontmoeten, maar verheugde zich innig haar aangetroffen te hebben. Hij berigtte MATHILDE, dat zijn meester bij eenen beslissenden aanval der kavallerie, door een' kogel aan de borst gewond was geworden, en na in de stad te zijn vervoerd, thans eenige hoop op herstel gaf, maar dat het spreken hem geheel was verboden. — « O Hemel! ik dank u! » riep MATHILDE in verrukking uit. « Mijn ALBERT is behouden! Spoeden wij ons naar zijne woning: MULLER, wijs mij den weg; » Hare ontroering liet haar niet toe een woord meer te spreken; MULLER zeide haar, dat hare tegenwoordigheid voorzeker niet dan eene heilzame uitwerking op zijnen meester zou te weeg brengen, en geleidde haar langs de straten. Weinige oogenblikken daarna, kwamen zij voor een klein huis, door de bewoners verlaten. Een ordonnans deed hun open, met de droefheid op het gelaat geprent. MATHILDE, van schrik verstijfd, durfde den huzaar niet ondervragen, maar volgde hem stilzwijgend, en bijna werktuigelijk tot in de kamer van zijnen officier.

Het vertrek was eng en benaauwd, en daarin heerschte eene onheilspellende volkomen stilte. Naast een ledekant, met groene gesloten gordijnen, zat een chirurgijn, die, bij het binnentreden der aankomenden, zijnen vinger op den mond legde, om hun het diepste stilzwijgen aan te bevelen. MATHILDE was als aan den grond vastgenageld.

Op eens schuift de chirurgijn de gordijnen open. Daar ligt de beminde harer ziel; maar, in welk eenen toestand! Zijn loodkleurig gelaat steekt akelig bij zijne zwarte knevels af; zijne oogen zijn wijd open, mat en dof; zijn regter arm hangt buiten het ledekant, het hoofd rust een weinig op zijde, terwijl de vreeselijke verwarring van het gitzwart haar, en de krampachtige zamentrekking der gelaats-spieren, van een hevig lijden en onrust getuigen. De heelmeester werpt een' onverschilligen blik op het ledekant, en zegt, met eene ijzingwekkende koelbloedigheid: « Het is met hem gedaan; hij heeft mijne hulp niet meer noodig. »

Op dit gezigt, op deze woorden geeft MATHILDE eenen akeligen gil. Hare oogen staan strak en onbewegelijk; zij blijft als versteend; zij wil spreken, en hare tong is verlamd. Eindelijk valt zij in onmagt in de armen van MULLER, die achter haar staat. — Toen zij weder bijkwam, was zij aan de schrikkelijkste waanzinnigheid ter prooi.

Zij ijlt naar het ledekant, en eene der ijskoude handen van den geliefde vattende:

« Neen, » roept zij uit, « gij leeft nog; wie heeft zich vermeten het tegendeel te zeggen? neen,... die pols slaat.... eene gezonde en frissche kleur... uwe stem is flaauw, maar verstaanbaar... ik hoor u immers... gij zegt mij, dat gij mij spoedig naar het altaar zult geleiden... in den Hemel, zegt gij... neen, geen bittere spot... gij leeft immers... gij moet leven... de Hemel is regtvaardig... ALBERT... mijn ALBERT... ontwaak.... »

Met veel moeite fontrukte men MATHILDE aan dit somber vertrek, en onder geleide van MULLER werd zij naar het kasteel van haren vader gebragt. Men had haar doen gelooven, opdat zij zich niet tegen de reis zou verzetten, dat haar aanstaande echtgenoot haar vooraf gegaan was, en haar te *Bornheim* met ongeduld verwachtte. Toen was zij gelaten en onderworpen; zij sprak niet, maar soms schitterden hare verwilderde oogen, en haar glimlach perste den hardvochtigen huzaar zelven tranen af. Dan verheugde zij zich, in het vooruitzigt van den beminde weldra weder te zullen zien, en verdiepte zich in de droomen eener hersenschimmige toekomst.

Eindelijk zag men in het verschiet de aloude torens van *Bornheim* boven het geboomte uitsteken. Toen werd de ontroering van MATHILDE zoo hevig, dat het MULLER begon te berouwen, eene zoodanige list te baat te hebben genomen, daar de teleurstelling eene vreeselijke uitwerking op haar kon maken.

De Baron, van hunne aankomst verwittigd, en van den toestand zijner geliefde dochter met de noodige omzigtigheid onderrigt, ging den reizigers te gemoet. Het verdriet, dat snelwerkend vergif, had hem in weinige dagen verouderd, en met eenen wankelenden tred, op zijnen dikken stok leunende, stapte hij tragelijk langs de avenue voort. Hij nam zijne dochter in zijne armen en drukte haar met teederheid aan zijne borst; maar tranen van wanhoop rolden langs zijne wangen, toen hij bemerkte, dat MATHILDE haren grijzen vader niet herkende. « Waar is mijn ALBERT? » riep zij met verwildering uit. « Breng mij terstond bij hem... hij wacht mij zeker... maar neen... ik weet wel, waar hij is... ik ga; en daarop rukte zij zich los uit de armen van den Baron, en liep ijlings den stoep op. » — « O Hemel! » riep deze met den diepsten weemoed uit, « die slag is voor mij te zwaar! Doe mij nu ten grave dalen, want dien beker kan ik niet ledigen! »

Toen de Baron VON BORNHEIM de groote zaal binnentrad, vond hij zijne

Engeland bevond zich ter prooi aan eene der meest gewigtige financiële beroeringen. Alle die waarden, die in den beginne met zoo veel gemak waren verwisseld, vonden geene koopers meer; de geestdrift had opgehouden, en dezelve overstelpten de markt, en drukten zwaar op elke commerciële transactie, op die wijze de crisis nog vermeerderende, zoodanig, dat in plaats van nieuwe hulpbronnen voor de bank van Philadelphia te openen, zij haar slechts nieuwe moeijelijkheden berokkenden. Deze verwikkeling was des te bezwarender voor de belangen dier bank, daar dezelve juist plaats vond, op het oogenblik, dat zij de leening van 37,500,000 frs. had te voldoen, die in 1836 in Frankrijk en Engeland was aangegaan.

«Ten einde uit dien moeijelijken toestand te geraken, werd door de Americaansche bank een agentschap te Londen opgerigt. De heer Jaudon kreeg in last haar te vertegenwoordigen, en de noodige maatregelen te nemen. De heer Jaudon heeft daarbij eenen moed en ijver aan den dag gelegd, die den meesten lof verdienen, en tot dus verre althans is het hem gelukt, de voornaamste hinderpalen te boven te komen. Dezer dagen heeft hij nog te Londen eene nieuwe leening van 250.000 £ gesloten, die, naar het schijnt, zijne betalingen gedurende de maanden November en December verzekert.

«Van het oogenblik af, dat de bank van Philadelphia dezen weg heeft betreden, heeft zij gemeend, dat het beste middel om gelden in Europa op te nemen en te groote verliezen van wissel te voorkomen, daarin bestond, om naar de markten van het vasteland voortbrengselen van den Americaanschen grond te zenden. Zij heeft dus ontzaggelijke massa's katoen, tabak en rijst opgekocht (dit laatste artikel in veel mindere hoeveelheid) en dezelve naar elders geëxpediëerd. Op die wijze heeft deze inrigting haar karakter van bank verloren, en is zij een handelhuis geworden. Daaruit vloeit voort, dat de bank van Philadelphia een overwegend belang heeft om de prijzen der katoen en der andere verzonden artikels op te houden; dat zij door den drang der omstandigheden speculateur in America was geworden, terwijl zij verkooper was in Europa; en dat zij genoodzaakt was, ten einde eene te groote vermindering harer producten te beletten, op consignatien geld op te nemen. Iedereen weet, dat de op Frankrijk gefourneerde wissels ten gevolge van non-acceptatie zijn geprotesteerd geworden, en dat een magtig huis, tot zoo verre aan deze onderneming vreemd, tusschen beiden is moeten komen, om de eer der bank te redden.

«Wij hebben de reeks van handelingen en misslagen opgegeven, die de voornaamste financiële inrigting van Noord America in de crisis gebragt hebben, waarin zij zich nu bevindt. Men verbeelde zich echter niet, dat de staking van betaling in klinkende munt noodwendig de liquidatie na zich sleept. De bank gaat ook nu nog voort met hare operatiën en escompto's. Zonder twijfel, zij heeft aan hare werking grenzen gesteld; maar zij is staande gebleven. De vraag is nu, zal haar charter worden ingetrokken? De staat van Pensylvanië heeft het regt om tot dien maatregel over te gaan, en daardoor de bank tot liquidatie te dwingen. Maar wat de eenvoudige staking van betaling in klinkende munt betreft, men heeft uit het voorgaande kunnen zien, dat dezelve niet nieuw is in de geschiedenis der Americaansche banken, en dat er geene redenen bestaan om haar gelijk te stellen met hetgeen men in Frankrijk gewoon is een failliet te noemen.»

'S GRAVENHAGE 22 Nov. De tweede proef, door den heer Lemaire met de Daguerrotype alhier genomen, is door H. K. H. Mevrouw de Prinses Albert van Pruissen bijgewoond, die daaraan de meeste aandacht geschonken, en Hoogstderzelver tevredenheid dienaangaande op eene vleijende wijze te kennen gegeven heeft.

ARNHEM 22 Nov. Naar men verneemt, zal in de volgende maand eene publieke verkooping voor afbraak plaats hebben van een der oudste gebouwen dezer stad, en wel het oude raadhuis. Het verguimen van dit gebouw zal het thans daar achter staande nieuwe geregtshof beter doen voorkomen, en aan de groote markt eenen veel wijderen omvang verschaffen. Men verwacht eerstdaags de aankondiging van genoemden openbaren verkoop.

BREDA 22 Nov. Heden morgen heeft Z. K. H. de Prins van Oranje, vergezeld van Hoogstdeszelfs adjudant, den kapitein Milet van Coehoorn, onverwacht uit Tilburg in deze stad gekomen, de alhier gevestigde Koninklijke Militaire Academie met een bezoek vereerd. Door de beide heeren commandanten dezer hoogstbelangrijke inrigting begeleid, heeft Z. K. H. onderscheidene der juist op dat oogenblik gegeven wordende krijgskundige en andere lessen bijgewoond, is vervolgens bij de oefeningen in de gymnastiek en het schermen tegenwoordig geweest, en heeft eindelijk de zaal van modellen en instrumenten in oogenschouw genomen. Na de academie, van des morgens half tien ure, tot des middags omtrent ten twee ure, heeft Z. K. H. in het locaal vertoefd, waarna Hoogstdezelve, na afscheid genomen te hebben van den commandant dezer vesting, den H. Ed. Gestr. heer generaal-majoor Verlholen, de beide heeren commandanten der academie, en verdere aanwezende officieren, te paard naar Tilburg teruggekeerd is.

FRANKRIJK.

PARIJS 21 Nov. Het dagblad *le Toulonnais* berigt, dat, naar men zegt, de minister van Marine aan het Fransche escader in de Levant bevel gezonden heeft, den winter in de haven van Toulon door te brengen. Genoemd dagblad meent evenwel, dat dit berigt nadere bevestiging behoeft, want, vraagt het, welke zoude dan de rol worden van Frankrijk in de Oostersche questie?

— De regeringloosheid maakt met elken dag nieuwe vorderingen in Spanje, en de krijgsbewegingen van Espartero tegen Cabrera gaan ongelukkig niet even snel voort als de woelingen der revolutionnaire partij. De correspondentie van den *Courrier de Bordeaux* berigt, dat, zoo de Cortes wederkeerig andermaal worden geprorogeerd tot den 20 Januarij, de Exaltados in dat geval besloten zijn, eene regeringsjunta te Sevilla te vestigen, aldaar eene constituërende vergadering te openen, en alzoo gezag tegen gezag op te werpen.

Intusschen volgen de ministeriële combinatiën elkander op, des morgens aangeknoopt en des avonds weder afspringende, zonder tot eenige ernstige uitkomst te leiden. De dagbladen bekampen elkander op het vinnigst, elkander wederkeerig de ongerijmdste plannen van terugwerking toeschrijvende.

Deze opgewondenheid steekt zeer af bij de vreedzame en zelfs teederhartige gevoelens, door de partijen nog geene maand geleden in de Cortes aan den dag gelegd. Toen verkondigde alles vrede en verzoening, en nu is men beducht voor bloedige tooneelen van wanorde.

Gisteren had zich zelfs reeds alhier het gerucht verspreid, dat er een oproer te Madrid was uitgebroken, waarbij de bekende graaf de Toreno het leven zoude verloren hebben. Dit gerucht is echter door geenerlei officiëel berigt bevestigd geworden.

Middelerwijl maakt het dagblad *La Presse* de opmerking, dat, terwijl Spanje op het punt schijnt te zijn zich alzoo door de hardnekkige en ellendige worsteling der partijen te ontbinden, de Mogendheden er ernstig op bedacht zijn alle oorzaken van onrust en wanorde aldaar weg te nemen.

Van den anderen kant spreekt het dagblad *Le Temps* van berigten van de Spaansche grenzen, de tijding inhoudende, dat men aldaar door vlugtelingen vernomen had, dat de benden van Cabrera eene nederlaag zouden geleden hebben, waarvan de bijzonderheden nog niet bekend zijn.

ENGELAND.

LONDEN 20 Nov. Men schat de waarde van het reeds dit jaar uit Duitschland in Engeland ingevoerde koren op 4,000,000 £.

— De uitvoer van edele metalen bedroeg, volgens opgave van het kantoor der in- en uitgaande regten te Londen, van die haven, naar vreemde en koloniale havens, gedurende de week, welke den 14 Nov. eindigt: aan zilveren munt naar Hamburg 246,081 oncen, naar de Britsche West-Indiën 2,400 en naar Mogadore 2,500 oncen.

— Uit de maandelijksche opgaaf van den staat van de bank van Engeland blijkt, dat die bank op dit oogenblik voor eene waarde van 4,759,000 £ aan goud en zilver onder zich heeft, zijnde 60,000 £ meer dan vóór drie maanden; de zoogenaamde securiteiten bedragen 1,066,000 £ minder, waaruit volgt, dat de bank zich in het discompteren zeer beperkt heeft.

— Te Charleston stierf op den 5 dezer zekere Richard Andrews, vroeger horologiemaker en juwelier te Dover, een man van een zeer zonderling karakter. Ongeveer twintig jaren geleden, sneed hij zich, als des levens zat, nagenoeg den hals af, en zou gewis toen zijn gestorven, had niet zijn bediende, Smith genaamd, hem gered; later schonk hij Smith daarvoor een horologie. Na een aanzienlijk vermogen te hebben bijeenverzameld, ging hij stil leven, en steeds, zoowel des zomers als in den winter, des namiddags ten vier ure te bed; hij at altijd aan eene open tafel en dronk alleen te huis thee; om water voor dezelve te bekomen pompte hij een uur lang, en beweerde, dat hij zulks deed om goed zuiver water in den natuurlijken staat te verkrijgen. Hij heeft meer dan 14,000 £ (ƒ 168,000) nagelaten, en alles aan zijne executeuren en eenige welgestelde lieden, doch niets aan zijne behoeftige verwanten, vermaakt. Na den dood zijner vrouw, die 15 jaren geleden stierf, kwam er geen vrouwelijk wezen meer over zijnen drempel, en deed hij al het huiswerk zelf. Deze haat jegens vrouwen ontsproot daaruit, dat zijne vrouw hare nalenschap geheel aan hare verwanten had vermaakt; hij hield dus ook de koperen plaat terug, die hij gegraveerd had, om op hare kist te plaatsen, en hield de deur open, terwijl het lijk werd uitgedragen, maar weigerde hetzelve, bij de ter aarde bestelling, te volgen. Hij was zes weken ziek, vóórdat hij overleed, en riep eerst toen de hulp van zijnen naasten buurman, tegen wien hij bijna nooit gesproken had, in. Op zijn sterfbed begeerde hij, dat de door hem gegraveerde plaat met zijnen naam «Richard Andrews, Esq.» op zijne lijkkist zou geplaatst worden, en men hem niet in het graf, waarin zijne vrouw legt, zou begraven. Verder verlangde hij, dat men hem zijne vier kostbare ringen aan zijne vingers zou laten, eenen nieuwen bukskin broek onder zijn hoofd plaatsen, en eene fluwelen muts in de regter hand geven, als doodshemd een nieuw hemd met zilveren knoopen aantrekken, en dat zijn lijk daarenboven zorgvuldig in het bruidskleed van zijne grootmoeder zou worden gewikkeld. Na zijn overlijden, heeft men in eene kast, nabij zijne slaapkamer, eene ijzeren kist gevonden, die, naar men zegt, geheel met goud- en zilverwerk, gouden ringen en eene aanzienlijke hoeveelheid oude munten is gevuld.

DUITSCHLAND.

COBLENZ 13 Nov. De wijnoogst is, wat de hoeveelheid betreft, zeer onvoordeelig uitgevallen. Gemiddeld is zulks bij de witte druiven meer dan gewoonlijk zich, dat de roode wijnen, als van bijzonder goed gewas, die van 1834 zullen evenaren, terwijl men beweert, dat de witte met die van 1828 en 1834 zullen gelijk staan. In allen gevalle zal de wijn van 1839 een goed product ten verkoop worden, en reeds hebben in sommige streken verkoopen tot goede prijzen plaats gehad. De aardappelteelt is nog beter uitgevallen dan men had verwacht; de opbrengst is echter bijna de helft minder dan in andere jaren, waardoor de prijzen dan ook gestegen zijn.

— In den *Schwabischen Merkur* leest men uit Ulm dd. 30 Oct. ll.: Met den ondergang van het Duitsche rijk zijn ook de laatste vereenigingen der meesters-zangers, welke in de middeleeuwen bloeiden, te niet gegaan. De vereeniging van dien aard te Ulm bleef echter nog langen tijd bestaan, en ofschoon gedwongen hunne vergaderplaats te verlaten, (alwaar zij eiken Zondag bijeenkwamen om zich te oefenen, en tot het bijwonen van welke bijeenkomst zij dan de ingezetenen uitnoodigden, door het uithangen en openen der oefentafels [schultafel]) zoo werd hun toch eene andere vergaderplaats verleend. Toen zij ook deze moesten ontruimen, zetten zij hunne werkzaamheden van tijd tot tijd elders voort. In 1830 telde de vereeniging nog twaalf leden, meestal oude mannen; thans is dezelve, na eenige vruchtelooze pogingen, om haar weder op te beuren, tot op vier personen verminderd. Nog zingen zij somwijlen hunne oude liederen, die wat den inhoud betreft, weinig beteekenen, en welker compositie, ofschoon zelden grootsch, schoon en bevallig, dikwerf kunstig en hoogst merkwaardig is. Het is bijna onbegrijpelijk, hoe een zoo groot getal toonen, (wijzen of melodiën) zoo lang alleen door overleveringen op het gehoor af hebben kunnen worden bewaard. De gouden en zilveren kleinodiën der vereeniging, die nog in de vorige eeuw niet onaanzienlijk waren, zijn voor een groot gedeelte niet meer aanwezend.

De vier overgeblevene meesters-zangers hebben intusschen besloten, om nog voorhanden voorwerpen te beveiligen, door dezelve bij eenen schenkbrief, d.d. 21 Oct. ll., aan de te Stuttgart bestaande *Liederkrans* te vereeren. In dezen brief wordt gezegd, dat de vier meesters-zangers daardoor de herinnering aan een genootschap, dat in de dagen der vaderen belangrijk was, voor de nakomelingen willen bewaren, en deze alle aan de *Liederkrans* hebben overgedragen, als zijnde de natuurlijke opvolger en plaatsvervanger van het oude meesters-zangersgenootschap, onder voorwaarde, dezelve wel te bewaren, en dat het vaandel der oude meesterszangers bij plegtige optogten en andere gelegenheden, naast dat van de *Liederkrans* zal gedragen worden, en wel zoo lang nog een der vier meesters-zangers leeft, door een' derzelve. Het stuk is onderteekend: *De Buksenmeester, de sleutelmeester, merkmeester, de kroonmeester.*

Part. Corresp. BERLIJN 17 Nov. Ook alhier heeft de Saksische troonrede eenen zeer gunstigen indruk gemaakt, doordien in dezelve in zoo ruime mate de belangrijkheid der ijzeren spoorwegen wordt erkend. Men vleit zich hier met de hoop, dat onze regering zich met de inzigten der naburige staten zal vereenigen, en zelfs krachtdadig tot het aanleggen der ijzeren spoorwegen medewerken. Intusschen doen zich de aangelegenheden der onze nog mer gunstiger voor. Het bestuur van den Potsdammer heeft, in weerwil de groote verkwistingen bij den eersten aanleg, thans eene balans opgemaakt, volgens welke, 5 pCt interessen en 1½ pCt. dividend worden betaald, en er alsdan nog een reserve kapitaal van 1½ pCt. voor het volgend jaar overblijft. Ook van den Leipziger is eene raming gemaakt, en of schoon hij driemaal meer heeft gekost, dan in den beginne geraamd was, zal van deze onderneming 5 pCt. interessen worden betaald, en er alsdan een aanzienlijk reserve-kapitaal overschieten. De aandeelen in dezen spoorweg zijn dien ten gevolge tot 95 à 96 pCt. gerezen. Deze beide beelden ten grondslag nemende, kan men opmaken, dat de Berlijner-Saksische spoorweg ten minste eene winst van 8 pCt., en de Stettiner ten minste 6 pCt. zal opleveren.

Uit Weenen wordt gemeld, dat het huis Rotschild met de Oostenrijksche Regering in onderhandeling is getreden, wegens het voor eigen rekening leggen van eenen spoorweg van Brunn naar Praag.

BERLIJN 19 Nov. De heer Poninski, een der leden van de deputatie van Posen, heeft gisteren deze hoofdstad verlaten. Morgen vertrekken de heer Eduard Roczinski, en de directeur-generaal Grabowzki, die mede tot de deputatie behoorden. Men gelooft, dat de deputatie het doel harer zending niet heeft bereikt, daar zij niet ten gehoore bij Z. M. den Koning is toegelaten. Men is er tusschen twijfelt men niet, of haar verzoek zal in aanmerking genomen worden, indien zulks met de waardigheid van het gouvernement en met de wetten overeengebragt kan worden.

— Bij gelegenheid van het onlangs gevierde derde eeuwfeest der hervorming te Berlijn, heeft de municipaliteit en raad dier stad besloten aan der vijf afstammelingen van Luther, die te Erfurth wonen, 500 thaler te vereeren. Een afstammeling van den broeder van Luther, een predikant te Wittenberg, was bij de viering van het eeuwfeest te Berlijn tegenwoordig.

ITALIË.

ROME 7 Nov. De hertog van Bordeaux heeft een gedeelte van het paleis Conti gekocht: hetzelve bestaat uit 25 vertrekken; het gevolg van den hertog echter telt slechts 12 personen.

TURKIJE.

KONSTANTINOPEL 1 Nov. Redschid-Pacha heeft een bezoek bij den prins de Joinville afgelegd, om den prins, namens den Sultan, te begroeten. Het corps diplomatique heeft zich mede naar Z. K. H. begeven, om Hoogstdenzelven zijne hulde aan te bieden.

— De berigten, door den Onder-Koning, over den toestand van het leger van Ibrahim, ontvangen, zijn zeer ongunstig; alles duidt aan de ontevredenheid der troepen ten top is gestegen. In Alexandrië is algemeen ontmoedigd, en de soldaten van de Turksche vloot dreigen oogenblik in opstand te geraken. Alle deze ongelukkige vooruitzigten hebben Mehemed-Ali genoodzaakt, zich in de Oostersche aangelegenheden meer toegeeflijk te betoonen.

— Volgens brieven uit Bagdad, zou de jonge Ibrahim-Pacha met Redschid-Pacha, aan het hoofd van 20,000 man, aan de Turksche grenzen naderd zijn, en de stad Bassora bedreigen, waartegen van den ...

RUSLAND.

ST. PETERSBURG 12 Nov. Sedert eenige dagen, is de koude alhier 6° Reaumur, doch sneeuw is er nog niet gevallen. Eergisteren heeft men het eerst in het meer Ladoga ijsschollen opgemerkt, ten gevolge van de groote schipbrug bij de Isaakplaats heeft moeten weggenomen worden.

— De beide broeders, Paul en Anatol von Demidoff, hebben dezer dagen een schitterend bewijs van menschenliefde gegeven. Zij hebben het kinderhospitaal alhier, door den adjudant-generaal graaf Benkendorff gesticht, een kapitaal van 200,000 Roebels ten geschenke gegeven, onder voorwaarde, dat dit gesticht onder de bescherming van H. M. de Keizerin zou worden geplaatst, en dat, na het overlijden van den eersten stichter, daarvan, een lid der familie Demidoff tot curator zou worden benoemd. Z. M. de Keizer heeft dit goedgekeurd, en H. M. de Keizerin de bescherming over dat gesticht aanvaard.

STADSNIEUWS.

Heden morgen heeft Z. D. H. de regerende groot-hertog van Saksen-Weimar, onder anderen, het magazijn van Antiquiteiten van den heer de Hart in de Warmoesstraat alhier, met een bezoek vereerd.

Oproepingen.

J. W. L. Becker, aan het kantoor van den Stedelijken Ontvanger op het Stadhuis.

De voormalige zeeman Johann Carl Brusewits, geboren te Wolgast, op het eiland Usedom, thans, zoo men meent, met eene weduwe ...

---

dochter in de diepste verslagenheid met zamengevouwen handen in eenen leuningstoel gezeten. «ALBERT is nergens te vinden,» sprak zij, «hij is niet in het kasteel. Waarom heeft mij dus misleid? — Morgen, mijn kind, morgen welligt zal hij hier zijn,» antwoordde de vader, op eenen hartbrekenden toon. «O ja, morgen! riep MATHILDE uit; «morgen wordt immers onze bruiloft gevierd. — Waarom zijn de gasten nog niet aangekomen? Waarom is dit vertrek nog niet met bloemen versierd?»

Den volgenden dag stond MATHILDE zeer vroeg op, klom op den hoogsten toren van het kasteel, vanwaar het gezigt zeer uitgestrekt was, en zag met ingespannen verwachting naar den kant van *Leipzig*. Zij bleef daar tot aan het invallen van den nacht, dewijl men vreesde, dat, zoo men haar met geweld van deze plaats verdreef, haar toestand verergeren mogt. Toen de zon in het westen was verdwenen, liet MATHILDE weemoedig het hoofd vallen, en zeide: «Heden is het te laat, maar morgen zal hij komen!»

Dit was het eenige denkbeeld, waarvoor MATHILDE vatbaar was, en verscheidene malen trachtte men vruchteloos haar te verstrooijen, door met haar over die onderwerpen te spreken, welke voorheen hare belangstelling opwekten. Gaf men haar eene schoone roos, dan riep zij met welgevallen uit: «wanneer ALBERT morgen komt, zal hij vinden, dat die roos mij goed staat!» Sprak men over een ongelukkig en hulpbehoevend huisgezin: «*Hij* komt immers morgen,» antwoordde zij: «wij zullen er te zamen heengaan, om hun leed te verzachten.»

Maar de dagen volgden elkander op, en elk hunner bragt der ongelukkige MATHILDE nieuwe teleurstelling aan. Ten laatste gaf zij alle hoop op, om den beminde weder te zullen zien. Eene sombere afgetrokkenheid verving nu hare vorige opgeruimdheid; acht dagen lang zat zij onbewegelijk, zonder een woord te spreken, of de oogen op te slaan. Soms begaf zij zich eenzaam naar de bank in het park, waar zij voor het laatst de verzekering van ALBERT'S eeuwige trouw uit zijnen mond had gehoord, en werd door eene neêrslagtigheid zonder denkbeelden dáár uren lang gekluisterd. O! hadde zij slechts kunnen weenen!

Maanden waren nu verloopen, en MATHILDE'S zielstoestand was dezelfde gebleven. Maar het knagend verdriet ging onafgebroken voort haar ligchaam te schokken en te ondermijnen. Het was niet meer dezelfde frissche bloem, die zich voorheen zoo trotsch en sierlijk op haren stengel verhief;

de bloem bestond nog, maar de stengel was geknakt en steeds boog zij zich meer naar den grond, gereed om haar in zijnen schoot te ontvangen. MATHILDE was nog schoon, maar reeds had de wreede dood zijn zegel op haar gelaat gedrukt. Haar grijze vader had nu alle hoop op herstel opgegeven, en zijne droefheid sleepte hem met rassche schreden naar het graf.

De lente, ditmaal van den algemeenen vrede vergezeld, verkwikte op nieuw het aardrijk. Hare zon bragt overal heil en vreugde aan, behalve in het kasteel van *Bornheim*, want op den dieplijdende heeft de wisseling der jaargetijden geenen invloed meer; voor hem is het altijd winter.

Op zekeren avond had MATHILDE, volgens hare gewoonte, hare geliefkoosde plek bezocht. De laatste purperroode stralen der zon beschenen haar doodsbleek en vermagerd gelaat. Haar hoofd rustte op haren arm; zij scheen in eene diepe mijmering verzonken. Hare gedachten, zonder zamenhang, verdrongen elkander, even als de elkander naar de luimen van den wind voortstuwende golven.

Op eens bewegen zich de bladen; een officier in kolonels montering treedt te voorschijn, valt MATHILDE te voet, en roept geheel buiten zich zelven uit. «O mijne MATHILDE, hoe zalig is dit oogenblik!» Zij slant haren arm om zijn' hals, en zegt vol blijdschap maar zonder verwondering, even alsof zij hem verwacht had: «Eindelijk, zijt gij hier, geliefde! Ik wist wel, dat gij komen zoudt; schoon het lang, ja zeer lang geleden is, dat ik u niet gezien heb.» «MATHILDE!» riep VON HOHENLINDEN verschrikt uit, «hoe kunt gij aldus spreken? Gij waandet mij immers dood? Een oogenblik dacht men zulks, en slechts aan de zorgen van eenen mijner vrienden, een' zeer kundigen heelmeester, die mij na uw vertrek bezocht, heb ik het leven te danken, dat ú voortaan, o mijne vriendin! is toegewijd. Ik heb u opzettelijk niet geschreven, maar ben zelf gekomen, om dubbel de vreugde des wederziens te smaken, maar het was onvoorzigtig, u op deze wijs te verrassen!... MATHILDE vergeef het mij! maar antwoord mij; waarom spreekt gij niet? Beklemt de verbazing uwen mond? Waarom, geliefde, zijn uwe blikken zoo treurig. Bemint gij mij niet meer?»

«Hoe zoude ik eenen vreemde kunnen beminnen?» antwoordde MATHILDE op eenen koelen toon, die den jongeling deed ijzen. Gij zijt mijn ALBERT niet, en wilt mij misleiden. Juist herinner ik het mij. Hij is niet meer.... te *Leipzig*.... ik heb hem gezien.... dood.... en ik.... ik leef nog.... maar spoedig hoop ik.... eene eeuwige vereeniging.... en....

VON HOHENLINDEN staarde haar aan in de diepste verslagenheid; nu het volle besef van de ramp, die haar getroffen had. «MATHILDE!» riep hij uit, «kom tot u zelve; herken mij, geliefde; het is uw ALBERT, die tot u spreekt; het is zijne stem. O zaligheid des wederziens, moest het door zulk eene smart worden vergald! O foltering, vreeselijker dan de dood zelf, aan welken ik tot zulk eene bittere beproeving ben ontrukt! MATHILDE ziet mij, en kent mij niet! Zij leeft en hare ziel, hare beminnelijke ziel heeft reeds hare aardsche kluisters verlaten! Het is eene bedriegelijke beeltenis — het is MATHILDE niet meer.

Vol weemoed stort zich de jongeling voor haar op zijne knieën, en zijn hoofd bergt zijn gelaat in haren schoot. Maar eene plotselinge verandering greep in haar gansche wezen plaats. De stem des geliefden, die heilzame ... sem des harten, zijne uitdrukkingen dringen tot in MATHILDE'S ... door, en de nevel, die hare rede verduisterde, wordt opgeklaard. Zij brengt eene hand aan haar voorhoofd, blijft een oogenblik in diep gepeins verzonken, staart VON HOHENLINDEN aan, geeft eenen gil, snelt in zijne armen; doch valt uitgeput neder. «Gij leeft, ALBERT!» zegt zij ten laatste met eene flaauwe stem; «is dan alles een droom geweest?» — «Neen, neen, ik herinner mij nog dien schrikkelijken dag en die woorden.... liefde, verklaar mij.... wat is er na dien tijd van mij geworden? Ik mij niets herinneren.» — «MATHILDE! gij zijt mij wedergegeven! Hemel ik dank u! leun op mijnen arm, en gaan wij te zamen naar het kasteel, want de avondlucht is koel, en gij hebt rust noodig.» — «Zulk een lijden vereischt eene langdurige rust, ALBERT, en die zal ik ook genieten,» antwoordde MATHILDE, met eenen treurigen glimlach en blikken op den Hemel gevestigd. — «Verban zulke droefgeestige denkbeelden; eene gelukkige toekomst opent zich voor ons, o MATHILDE!»

Zij antwoordde hem niet, maar drukte hem de hand, terwijl hare oogen steeds den helderen hemel aanschouwden. Zulk een schok, zulke aandoeningen hadden haar den laatsten slag toegebragt; eindelijk viel haar hoofd op den schouder van haren minnaar, wiens hand zij steeds vasthield, toen deze zich vol angst over haar bukte, hield zij slechts het lijk van MATHILDE in zijne armen.

(*Oorspronkelijk.*) G.

... hier het kastenmakersbedrijf uitoefenende, aan de Hoofd-Directie der Policie, ter verkrijging van eene mededeeling ten zijnen behoeve.

ONDERTROUWD. Te *Haarlem*, 22 Nov. A. A. Hulshoff, van *Amsterdam*, en S. A. Sijbrandi.
BEVALLEN. 20 Nov. J. M. Riegen, geb. Loois, Z. — 21 Nov. E. Macdonald, geb. Hesseling, D. — 22 Nov. J. Schröder, geb. Vormstein, D.
OVERLEDEN. 17 Nov. S. C. Christiani, geb. Ouckama, 36 j. — 20 Nov. . Dekker, 6 m. — D. Zweers Jz., 61 j.

Beurspriizen der Effecten.

OMSCHRIJVING DER EFFECTEN.	AMSTERDAM, 23 Nov. 4½ ure — volg. de Soct. tot nut des Obligatiehandels.			volgens de Effecten-Societeit.		
	van	tot	gebleven.	laagste	hoogste	gebleven.
...DERL.... Werkelijke Schuld... à 2½	51½	¾	11/16	51 9/16	11/16	11/16
Dito........... » 5	98	½	¼	98 3/16	¼	¼
Uitgestelde dito... »	»	»	»	29/32	»	»
Kansbiljetten...... f	23¾	24	23⅞	23 13/16	⅞	»
Amortisatie-Syndic.. » 4½	»	»	»	92¼	13/16	»
Dito........... » 3½	»	»	»	»	»	»
Handel-Maatschappij » 4½	163	½	¼	163⅛	¼	⅝
Nieuwe dito...... » 4½	»	»	»	»	»	»
Nieuwe dito 1837. » 4½	»	»	»	»	»	»
Entrepôt-Dok...... » 4½	»	»	»	»	»	»
Oost-Ind. Leening.. » 4	»	»	»	»	»	»
Dito........... » 5	94¾	95½	95¼	94⅞	95¼	95¼
Aandeelen Kansb... » 4	»	»	»	»	»	»
Spoorweg Haarlem. »	»	»	»	»	»	»
Aand. Rijn-Spoorw.. » 4½	97	½	¼	97¼	»	»
...ANKR... Inschrijving G. B... » 3	»	»	»	»	»	»
...GELAND.. Dito........... » 3	»	»	»	»	»	»
...ANJE.... Leening *Ardoin's*... » 5	24	½	3/16	24⅛	5/16	»
Dito onbep. Stukk. » 5	»	»	»	»	»	»
Passive.......... »	»	»	»	»	»	»
Deferred......... »	»	»	»	»	»	»
Fransche Uitgestelden	7¼	¼	½	7½	»	»
Engelsche dito... »	»	»	»	»	»	»
...RTUGAL.. Oblig. te Londen... » 3	»	»	»	»	»	»
...APELS.... Certific. bij *L.* & *B.* » 5	»	»	»	»	»	»
Dito *Falc.* & *Co.*.. » 5	»	»	»	»	»	»
Dito te Londen... » 5	»	»	»	»	»	»
Aandeelen *Tavoliere* » 3½	»	»	»	»	»	»
Dito te Parijs.... » 3½	»	»	»	»	»	»
...SLAND... *H.&C.* 1798, 1816 » 5	103¾	104¼	104	104	⅛	»
Dito 1828, 1829. » 5	103¾	104¼	104	104	»	»
Dito 1831, 1833. » 5	97¾	98	97⅞	97⅞	»	»
Oblig. te Londen... » 5	»	»	»	»	»	»
Dito te Hamburg... » 5	»	»	»	»	»	»
Inschr. in Assign... » 6	»	»	»	»	»	»
Certific. van dito... » 6	»	»	»	»	»	»
...LEN..... Aandeelen à fl. 300. » f	»	»	»	»	»	»
Dito à fl. 500. » »	»	»	»	»	»	»
...UISSEN.. Dito R. 50. » »	»	»	»	»	»	»
g. Londen 1839.. » 4	»	»	»	»	»	»
...STENR... Aandeelen à fl. 100. » f	»	»	»	»	»	»
Dito à fl. 250. » »	»	»	»	»	»	»
Metaliek......... » 5	»	»	»	»	»	»
Dito........... » 3	»	»	»	»	»	»
Dito........... » 2½	»	»	»	»	»	»
Dito te Londen.. » 5	»	»	»	»	»	»
Weenerb. *Goll & Co.*. » 5	»	»	»	»	»	»
Dito........... » 4	»	»	»	»	»	»
N. Ween. Aand. fl. 500 » f	»	»	»	»	»	»
...NEMARK. Oblig. te Londen... » 3	»	»	»	»	»	»
...AZILIE. Dito dito..... » 5	»	»	»	»	»	»
...UISIANA. *Hope & Comp.*... » 5	»	»	»	»	»	»
...RMSTADT Aand. bij loting ... » f	»	»	»	»	»	»

[illegible]

De markt in Hollandsche Fondsen was heden over het algemeen zeer stil en zonder eenige bepaalde kleur. In den beginne waren de prijzen iets flaauwer dan gisteren, doch ten slotte bleven zij op hun vorig standpunt. In Ardoins was de markt lusteloos. De jongste berigten uit Spanje, welke aan den eenen kant eene onbepaalde verlenging van den burgeroorlog, en aan den anderen kant eene ernstige crisis te Madrid doen voorzien, bragten eenige verkoopen te weeg, zoo dat de prijs weder ⅛ pCt. lager bleef dan gisteren. In de andere vreemde Fondsen was weinig affaire en geene variatie. Columbianen handhaafden zich op hunne verbeterde prijzen van gisteren.

Koers van het Geld: Beleening 4¾, ½. Prolongatie 5, 4½. Wissel-disconto 5 pCt.

Columbia 2de Leening, à £ 100. 20¼. Coupons Columbia enk. *f* 4⅛. Dito Ardoins 19⅞, 18⅞, 19.

PRIJZEN TEN 5 URE: Integralen 51 11/16. Handel-Maatsch. 163⅛. Ardoins à £ 85. 24⅛ à 3/16.

PRIJZEN DER COUPONS.

Oost. Met. Coup. à fl. 25 *f* 29.85 a 87½. Fransche dito à 60 Franc. *f* 56¼. Napelsche dito a 12½ Duc. *f* 25. Engelsche Pruissen, dito Napels, dito Deenen, dito Russen pr £st. *f* 11.92½. Hamb. dito pr. Roebel st. 37⅜. Pruissische Thaler pr. Thaler 34½. Mand van Zilveren Roebels 38. Zegel. Eng. Nap p. £., *f* 11.92½. Dito Russen 3 serie, 38. Dito dito 4 serie, 38. Poolsche Loten à fl. 500, *f* 28²/₃ Dito Pruissische Loten pr. Thaler 34½ à ⅝.

ROTTERDAM, 21 November.

Wisselk. Hamb. 2/m 35 5/16, k. 35 11/16. Parijs 2/m 56 5/16, k. 56 11/16. Bordeaux 2/m 56¼, k. 56½. Frankfort 6/w 35 15/16.

22 November.

Londen 2/m 11.82½, k. 11.95. Hamburg 2/m 35 5/16, k. 35 11/16.

FONDSEN EN WISSELKOERSEN OP VREEMDE BEURZEN.

PARIJS, 21 November.

Inschr. op ult.	5 pCt.	111.25.	Spanj. Ardoins.	5 pCt.	26⅜, ⅝, ¼.
dito contant.	5 »	111.15.	Passive......	»	6¼.
dito op ult...	3 »	82.05.	Uitgestelde...	»	7⅛.
dito contant.	3 »	82.	Deferred.....	»	11.
Bank-Actiën...	fr.	2940.	Napels, *Falcon*.	5 »	102 85.
			Haïti........	fr.	520.
			Portugal.....	3 pCt.	21⅞.

De stemming der beurs is, ofschoon de handel onbeduidend blijft, steeds vrij gunstig, en bleven de prijzen der Fransche Fondsen op nieuw iets beter. Ofschoon het gerucht van het vermoorden van den graaf de Toreno, en van oproer te Madrid, zich niet bevestigt, waren Spaansche Fondsen niet williger. Ardoins, welke in den beginne tot 26⅝ verhandeld waren, bleven weder 26¼.

Na de beurs: 3 pCt. 82.02½.
Wisselk. Amst. 1/m 57; 3/m 57 3/16.

ANTWERPEN, 22 November.

Belgiē.......	5 pCt.	101.	Ardoins......	5 pCt.	24⅛.
dito	4 »	92¼.	Uitgestelde....	»	7¼.
dito	3 »	70½.	Braziliē......	5 »	74½.
Metaliek.....	5 »	107¾.	Napels, *Falcon*.	5 »	95¾.
Partialloten....	*f*	456.	Denemarken...	3 »	73¾.
Loten fl. 500..	»	870.	Pol. Lot. fl 300..	»	122½.
Darmst. Loten..	»	24.	dito 500..	»	136.
Nassau Loten..	»	22.			

De beurs van heden was onbeduidend, en ging er, doordien noch de koersen van Londen, noch die van Parijs bekend waren, zeer weinig om; enkele kleine verkoopen à contant deden den prijs der Ardoins van 24½ tot 24¼ p. teruggaan. Premie 1/m 25 d. 1 p. Coupons 19, zonder affaire. In de andere Fondsen was geen handel. Ten 5¾ ure was de stoomboot van Londen nog niet aangekomen.

BERLIJN, 19 November.

Pruiss. Leen..	4 pCt.	102⅜.	Pol. Lot. fl. 500	pCt.	77¼.
dito Loten..	»	70¹/₃.	dito 300	»	69½.
Metaliek.....	5 »	110½.	Holland......	2½ »	50¼.
Loten fl. 500..	»	148¾.	Kansbilletten.. / Restanten.....		3½.
Bank-Actiën...	»	1120.	Napels, *Falcon*.	5 »	95½.
Rusl. Hamb...	5 »	107¾.			
dito Londen..	5 »	111¾.			
dito 1831 en 33.	5 »	102¾.			

In Fondsen ging heden weinig om; de koersen der vreemde waren grootendeels iets lager, en bleven flaauw.
Wisselk. Amst. k. 141½, 2/m 140¼.

FRANKFORT A/M, 20 November.

Metaliek......	5 pCt.	106⅞.	Pol. Lot. fl. 500	»	77¼.
dito	4 »	99⅝.	dito 300	»	69½.
dito	3 »	79⅝	Holland......	2½ pCt.	50⅝.
Bank-Actiën...	»	1951.	Syndicaat.....	4½ »	91⅝.
Portugal......	3 »	15½.	dito.......	3½ »	75⅝.
Taunusbahn....	*f*	263.	Spanj. Ard....	5 »	10⅝.

Bij gebrek aan nieuwstijdingen, welke eenigen invloed op den stand der Fondsen konden hebben, was de handel ook heden zeer stil, en bleven de prijzen nagenoeg die van gisteren; alleen Hollandsche 2½ pCt. en Ardoins bleven op het einde der beurs meer aangeboden; de disconto 4¾ pCt. De Frederics d'Or waren à fl. 9.35 aangeboden.

SCHEEPVAART EN HANDEL.

Schepen in Lading.

AMSTERDAM.

Naar BATAVIA en SOURABAYA, het nieuw gebouwd en gekop. tweed. fregatschip *Pieter Floris*, Kapt. J. Spiegelberg, van Amsterdam. Adres bij Coopman en de Wit en Lenaertz, van Olivier en Comp., Hoyman en Schuurman, en de Vries en Comp.

Naar BATAVIA, het nieuw gebouwd en gekop. tweed. fregatschip *Susanna*, Kapt. C. A. Adboll, van Amsterdam. Adres bij Coopman en de Witt en Lenaertz, van Olivier en Comp., Hoyman en Schuurman, en de Vries en Comp.

Naar SURINAME, het Nederl. gezinkt kofschip *Hillegonda Ida*, Kapt. H. A. Hendriks, van Amsterdam. Adres bij Hoyman en Schuurman.

Naar SURINAME, het tweed. barkschip *Maria Frederika*, Kapt. K. B. de Weerd, van Amsterdam. Adres bij Hoyman en Schuurman.

Naar SURINAME, het nieuw gek. galjootschip *Wilhelmina*, Kapt. J. N. Klint, van Amst. Adres bij Hoyman en Schuurman.

Naar SURINAME, het gek. tweed. fregatschip *Wilhelmina Maria*, Kapt. J. C. Atkes, van Amsterdam. Adres bij Hoyman en Schuurman, en de Vries en Comp.

Naar SURINAME, het gek. tweed. fregatschip *Sophia Maria*, Kapt. A. J. Andresen, van Amst. Adres bij Hoyman en Schuurman, en E. Windhouwer.

Naar SURINAME, het Ned. schoonerkofschip *Alersma*, Kapt. R. W. Vos. Adres bij B. D. Bosscher.

Naar SURINAME, het gek. tweed. brikschip *Pieter Eduard*, Kapt. M. Jurgensen, van Amsterdam. Adres bij Hoyman en Schuurman.

Naar HAVANA, het gekoperd brikschip *Alida*, Kapt. K. Haasnot, van Amsterdam. Adres bij B. J. van Hengel.

Naar MALTHA, SMIRNA en KONSTANTINOPEL, het gek. Ned. brikschip *Briseïs*, Kapt. J. Jansen, van Amsterdam. Adres bij van den Bey en Comp.

Naar TRIEST, het Nederl. kofschip *de Kleinkinderen*, Kapt. T. W. d Vries. Vertr. 30 Nov. Adres bij Jan Corver en Comp.

Naar TRIEST, het Nederl. kofschip *Petrus Ludovicus*, Kapt. A. H. Karssies. Adres bij Jan Corver en Comp.

Naar GENUA en LIVORNO, het Nederl. kofschip *de Beurs van Schiedam*, Kapt. H. J. Zeven. Adres bij Jan Corver en Comp.

Naar GENUA en LIVORNO, het Ned. kofschip *Anna Maria*, Kapt. R. J. Sprik. Adres bij Jan Corver en Comp.

Naar MARSEILLE, het gezinkt Nederl. kofschip *de jonge Gerbrand*, Kapt. B. F. Nepperus. Vertr. Medio Dec. Adres bij Jan Corver en Comp.

Scheepstijdingen.

Gepraaid 18 Nov. op 53° 17′ N. br. en 5° 26′ O. l.: het schip Bure, Kapt. Meadows, van Leverpool naar Amsterdam, hetzelve was in goeden staat zeilende.

— 23 Sept. op 21° Z. br. en 26° 30′ W. l.: het schip Dorothea, Kapt. Dekker, van Amsterdam.

Den 18 Oct lagen te Suriname de schepen de Jonge Lodewijk Anthonie, Kapt. Tjebbes (om den volgenden dag naar Amsterdam te vertrekken); Noord Holland, Kapt. Ruijl (om den 25 Oct. naar dito te vertrekken); Concordia, Kapt. Witt (om den 28 Oct. naar dito te vertrekken); Maria, Kapt. Rotgans Jz. (om ultimo Oct. naar dito te vertrekken); Jacoba, Kapt. de Groot; en Zeevaart, Kapt. Haasnoot, beide in lading naar Amsterdam.

BINNENGEKOMEN.

HARLINGEN 17 Nov. W. Barfield, Fame, Londen. J. Atkins, Sarah and Helen, Newcastle. T. Terviit, Mary and Rosen, dito. E. H. Oldenburger, Leeuwarden, dito. — 18 Nov. B. H. Bultje, Susanna, Southampton. H. H. Voordewind, voor H. H. Ebes, het Toeval, Memel. — 19 Nov. J. Manning, Monarch, Londen.

TEXEL 22 Nov. O Z. O. — R. van der Meij, Suriname, Suriname. W. M. Lisbee, Venice, Richmond. (V.)

VLIE en TERSCHELLING, geene lijsten aangekomen.

ZOLTKAMP 18 Nov. J. J. Loets, 4 Vrienden, Hamburg. — 19 Nov. H. W. Smit, 3 Gezusters, dito

HELVOET 22 Nov O. — J. Haskell, Sarah en Esther, Boston. (America.)

BRIELLE 22 Nov. O. — Gisteren nog: J. R. Prins, Lammegina, St. Davids. W. Hopper, Acheen, Newcastle. H. Smoor, Maria Johanna, Riga.

MAASSLUIS 22 Nov. O. — Niets.

BROUWERSHAVEN 19 Nov. Bjorth, Active, New-York n. dito. De Groot, Margaretha Elisabeth, Cardiff n. dito.

SURINAME 19 Sept. Ruijl, Noord-Holland, Amsterdam. — 23 Sept. Haasnoot, de Zeevaart, dito. — 29 Sept. Rotgans Jzn, Maria, dito — 30 Sept. Wessels, Mercurius, dito. — 5 Oct. Krull, Amphitrite, Rotterdam, l. v. Darthmonth. — 8 Oct. De Groot, Jacoba, Amsterdam.

HAVANA 6 Oct. Wijlen de Zilonez, Carmen, Amsterdam, l. v. Swanage. Bergveld, Alcyon, Amsterdam.

NANTES 18/19 Nov. Oppendijk, Maria Theresia, Petersburg.

HAVRE 20 Nov. Pemberton, Eleonor, New-Orleans.

ANTWERPEN 22 Nov. Van Loon, Maria, St. Ubes. Darley, Bruges (S), Hull. Rieke, Gregorius, Bergen. Muis, 3 Gebroeders, Amsterdam. (Op de Rivier): Change, Catharina Wood, New York. Hendry, Hope, Leith. Roskamp, Luna, Riga.

GENT 20 Nov. Landskeer, Jenne Pierre, Rotterdam.

EMDEN 17 Nov. Barghoorn, Vr. Trijntje, Groningen. — 18 Nov. Assing, Catharina. Brussel. Weerts, Antina, Antwerpen.

LEER 14—17 Nov. Stuitje, Jonge Maria, Amsterdam. Pauls, de 3 Gebroeders, dito.

BREMERHAVEN 18 Nov. Bakker, Vr. Zwaantje, Amsterdam. Sandersfeldt, Netta Christina, dito.

HAMBURG 19 Nov. Pieper Pzn., Hoffnung, Amsterdam.

UITGEZEILD.

TEXEL 22 Nov. S. H. Veer, Elisabeth Antonia, Batavia. P. Bakker, Anna Catharina, dito. B. G. Peters, Antoinetta, Lissabon en Rio-Janeiro. H. C. Wrieborg, Dina Maria, Suriname. J. A. de Lang, Astrea, dito. P. L. Peters, Delphin, Curaçao C. Kofoed, Alfred, Havana. J. G. Cushman, Pomona, New-York. B. J. Depeks, Susanna Maria Catharina, Lissabon. J. Matering, Mercurius, Bayonne. C. Boek, Vrede en Hoop, Rochefort R. White, Carolina, Ipswich. J. P. Boer, Margina, Newcastle. P. Visser, Mina, Hull. — Gisteren na posttijd: S. van Duin, Admiraal Jan Evertsen, Batavia.

ZOLTKAMP 20 Nov. (Zeilkl): H. D. de Jonge, 2 Gebroeders, Londen. H. T. de Jonge, Johanna, Hull, beide van Groningen.

HELVOET 22 Nov. J Buiten, Maria en Adriana, Suriname. W. de Zeeuw Bagges, de Vr. Margaretha, Palermo. J. Boja, Dahlia, Nantes. J. Kunst, Concordia, Belfast. J. Cracknell, Audacious, Ipswich — Gisteren nog: J. Blake, Maas, Londen. J. Hart, Commercial Packet, dito. W. Burn, Veletura, Sunderland. W. Turnbull, Albion, Leith. W. Storey, Aldbro, Hull. J. Tornbiornsen, Aeolus, Krageroe.

BRIELLE 22 Nov. S. L. Cano, l'Antoinette, St. Brieux. C. Ouwehand, Eendragt, Londonderry. W. Admiraal, Vr. Neeltje, Londen.

MAASSLUIS 22 Nov. T. M. Donald, Europe, Sunderland. — Gisteren nog: D. L. Duncan, Maas Packet, Leith.

VLISSINGEN 18 Nov. Michelsen, Jonge Jan, (Antw.) n. Bremen.

SURINAME 1 Oct. (Zeilkl.): Hoeksma, de Koop d, Amsterdam. 7 Oct. Bos, Anna en Susanna, dito.

KONSTANTINOPEL 17 Oct. Boysen, Helena, (Galatz) n. Antwerpen.

VAART OP DEN RIJN.

AMSTERDAM, 23 November 1839.

SCHEPEN IN LADING.

Naar Wezel,	het schip	Alma,	schipper A. Balck.
» Mainz,	» »	Abendstern,	» Joh. Brillmeijer.
» Mannheim,	» »	die Harmonie,	» J. M. Kimpel.
» Dusseldorp,	» »	die Gute Erwartung,	» C. Hannesen.

KEULEN 20 Nov. *Voorbijgevaren:* A. van Beuningen, van Rotterdam naar Coblenz, met 3,020 ctr.

In Lading: naar Rotterdam G. J. Willemsen; naar Amsterdam de Wed. H. W. Engels.

Rijnhoogte te Keulen, 20 Nov., 4 voet, 5 duim. Caub, 19 Nov., 3 voet.

Carga-Lijsten.

ROTTERDAM.

BALTIMORE, H. C. Trapp, *Sodeham.* 605 v. Tabak, Hoffman en Dorrepaal. G. Johansen, *Leontine.* 438 v. 13 b. Tabak, 183 z. Koffij, Varkevisser en Hodges.

HANDELBERIGTEN.

KOLONIALE EN ANDERE GOEDEREN.

BEZIERS, 16 November.

VOORLOOP. Gisteren is de koers der ³/₆ in loco op fr. 23 bepaald voor 387 stukken; later zijn nog eenige stukken tot dien koers gedaan, en blijft men op dezen prijs houden.

DELFT, 21 November.

BOTER. Marktprijs *f* 42 à *f* 39; het is nu meest alle Schei.

GRANEN, ZADEN, OLIE, ENZ.

MIDDELBURG, 21 November.

De aanvoer van *Tarwe* was heden wederom vrij ruim te noemen, doch de kooplust zeer gering, en, daar de consumtie weinig behoefte had, moest men zich op alle soorten eene prijsvermindering van 20 à 30 cs. per mud laten welgevallen, terwijl de verkoop dan nog zeer bezwaarlijk ging. In oude en jarige is niets omgegaan, uithoofde dezelve niet geveild werd. De Walchersche nieuwe was tot de verlaagde prijzen moeijelijk los te krijgen; de houders waren nog wat overdreven in hunnen eisch. Van *Rogge* was de aanvoer matig; dezelve is toch met moeite prijshoudend te noemen. *Garst* weinig ter veil, en in beide soorten tot 10 cs. per mud hooger opgeruimd. *Haver* met redelijken aanvoer, en iets minder willige nemers; puike waar, die evenwel weinig voorkomt, is ruim prijshoudend. Van *Boekweit* zijn de prijzen nominaal. *Boonen* waren veel ter veil; de witte blijven op den duur slecht voldoen, zoo wat de kleur als hardheid betreft; de bruine vonden tot iets lageren koers nog nemers, ofschoon de qualiteit hiervan zeer verschillend valt. *Paardenboonen* met goede vraag, en tot volle genoteerde prijzen aangekocht; van Zeeuwsche dito en *Duivenboonen* was niets ter veil. *Erwten* worden niet drok geveild, en zijn in Walchersche soort als onder verhandeld; van Zeeuwsche waren klusjes ter veil, die naar deugd in de genoteerde prijzen betaald zijn. *Koolzaad* vond meerder vraag; voor £ 47½ à £ 48½ zijn verscheidene partijtjes genomen. *Zomer-*, *Kanarie-* en *Mostardzaad* niet aan de markt. *Olie f* ½ hooger. *Koeken* met geringen voorraad.

Men noteert: *Tarwe.* Zeeuwsche. Puike jarige en tweejarige *f* 315 à *f* 345; gemeenere dito *f* 285 à 300; puike nieuwe (1839) *f* 300 à 315; gemeenere dito *f* 270 à 300. Walchersche. Puike jarige en tweejarige *f* 360 à *f* 375; puike nieuwe (1839) *f* 315 à 330; gemeenere dito *f* 305 à 315. *Garst.* Nieuwe winter *f* 162 à 168; dito zomer *f* 156 à 159. *Haver.* Zeeuwsche brouw *f* 105 à 120; dito voer *f* 90 à 105. *Boekweit* Zeeuwsche en Vlaamsche *f* 180 à 186; Bergsche en Bredasche *f* 186 à 195. *Boonen.* Walchersche witte *f* 285 à 315; dito bruine *f* 300 à 330; dito *Paardenboonen f* 165 à 180; Zeeuwsche dito *f* 157½ à *f* 172½; dito *Duivenboonen f* 165 à *f* 180. *Erwten.* Walchersche graauwe *f* 330 à 360; dito groene *f* 270 à 285; dito witte *f* 204 à 255; Zeeuwsche graauwe *f* 240 à 300; dito groene *f* 225 à 255; dito witte *f* 210 à 225. *Koolzaad.* Nieuw Zeeuwsch en Vlaamsch *f* 275 à 285; nieuw Walchersch *f* 277½ à 288; dito St. Jooslandsch *f* 285 a 292½. *Raapolie f* 35.50, *Lijnolie f* 33 per Ned. vat.

Kunsten en Wetenschappen

(*Vervolg en Slot.*)

Een erg gebrek is in de schilderkunst, te kort te doen aan die groote en edele eenvoudigheid, zonder welke zelfs het vlijtigst en uitvoerigst bewerkt kunstvoortbrengsel nooit voor een werk in den hoogeren stijl zal gelden; want het verhevene vloeit, in alle vakken, voort uit de natuur, die de eenvoudigheid zelve is.

Eenige schrijvers, die getracht hebben de oorzaken te verklaren, welke het meest bijdroegen, om de voornaamste schilders der Oudheid te vormen, meenden haar gevonden te hebben in de achting, die zij genoten, en in het gebruik, dat zij van de kunsten maakten. Ik voor mij geloof, dat deze oorzaken eigenlijk bestaan in de godsdienst, den roem en het belang.

Zij beschouwden als eene soort van godsdienstige hulde, de gedaanten hunner goden zoo edel te vormen, dat zij de liefde en den eerbied der volken konden trekken. Hun eigen roem sloot er zich bij aan; men vereerde hen met bijzondere huldeblijken, wanneer zij geslaagd waren; en zoodra zij zekeren graad van verdienste verworven hadden, behoefden zij zich niet verder te bekommeren over het fortuin.

Welk eene paralel zou er te trekken zijn tusschen Michel Angelo en Raphaël, die twee prinsen der schilderkunst? Hoe meer ik er over nadenk, hoe minder punten van vergelijking ik tusschen hen bespeur. De een heeft de kunst uitgevonden, de andere heeft haar volkomener gemaakt. Michel Angelo is groot door zijn eigen genie; de natuur en de Oudheid reiken de hand aan Raphaël, om hem tot haar op te beuren. De genie des eenen is inheemsch, de genie van den anderen een uitvloeisel van die der Grieken.

Even als van Dijk, is Jordaens geboren onder het gelukkig gestarnte, hetwelk als in eene poëtische glorie afstraalt op de wieg der schilders. Zijn werk draagt het zegel der genie. De leergierigheid, het scherpzinnige van zijnen geest, om het geheim der schilderkunst te bevatten, is reeds vóór de jaren uitgebot. Jordaens is, zoo als gij weet, een man van onberispelijken wandel, die zich zoo wel op de regtschapenheid als het schilderen toegelegd heeft. Hij heeft in zijne manieren iets lustigs, eene zekere mildheid en kracht van uitdrukking in zijn spreken, die hem natuurlijk eigen zijn; hij is ongemeen in vlugheid van hand, en in het geestige en de warmte zijner compositiën. Zijn koloriet ademt eene zachte en aangename harmonie; hij is nooit in Italie geweest, maar hij werkt omtrent zoo goed als de groote meesters, zonder hen te copiëren. Hij heeft een groot meester in zijne genie; ik waardeer zijne talenten zeer hoog.

De dicht- en schilderkunst hebben beiden tot doelwit de schoonste effecten der natuur voor te stellen. Deze twee kunsten, hoe verschillend in schijn, maken in der daad slechts ééne enkele uit: want, even gelijk de schilderkunst eene stomme poëzij is, even zoo is de poëzij eene sprekende schilderkunst.

Ieder kunstenaar moet niet alleen tot de verbeelding spreken, maar hij moet tevens dit doen met al de welsprekendheid, die eigen is aan zijn vak.

Virgilius was zeker in verrukking geraakt bij de beschouwing van den beroemde groep van Laöcoon, toen hij die dichterlijke beschrijving van den dood des zoons van Priamus en zijne twee kinderen zoo goddelijk ontwierp. Mijn broeder Philippus dacht, integendeel, dat de beeldhouwer was geïnspireerd geworden door de poëzij van Virgilius, en zeide, dat de bewonderenswaardige compositie des dichters in den kunstenaar eenen gelukkigen tolk had gevonden. Maar, volgens mijne meening, ademt dit meesterstuk van kunst eenen te sterken en schier bedwelmenden geur van Oudheid, om niet op te klimmen tot de schoonste dagen der Grieksche beeldhouwkunst, tot de helden-eeuw van Alexander den Grooten. Hoe het hiermede gelegen zij, de schoone verzen van Virgilius hebben, in mijne oogen, al de verdienste eener verheven schepping. Zie de twee verschrikkelijke slangen, die deze drie ligchamen omslingeren, hen zamennijpen, hen verscheuren door hare venij-

nige beten. Te midden dier onbeschrijfelijke folteringen toont, Laöcoon de ziel eens helds, die alles standvastig doorstaat. De hoogste mate van smart is uitgedrukt in deze groep, zonder overdrijving, zonder verwringing en zonder de schoonheid der vormen te kwetsen.

Het was mij onmogelijk, verzadigd te worden van de beschouwing: ik trachtte mij van het meesterstuk te verwijderen, maar deszelfs schoonheid bleef mij boeijen; ik moest terug keeren, om het telkens op nieuw te bewonderen, en mijne verbazing maakte mij onbewegelijker dan het standbeeld zelf. Door mijne oogen misleid, waande ik somtijds Laöcoon en zijne kinderen adem te zien halen..., en mijne ooren openden zich om de verscheurende woorden, die zij schijnen te slaken, op te vangen.

Verloren in deze begocheling, en als schilder weggesleept door mijne onbeteugelbare geestdrift, riep ik uit: «O Laöcoon, o gij, zijne edele kinderen! verstikt deze monsters, gelijk Hercules eertijds in zijne wieg deed; — doodt hen, — want gij leeft!...»

De bevalligheid is, volgens Erasmus, zekere geheimzinnigheid, die men niet verklaren kan. Dagelijks bewondert men de uitwerkselen van eene menigte dingen, die ons treffen, zonder dat wij daarvan reden kunnen geven. Indien ik op mijne beurt het waagde, haar te beschrijven, dan zoude ik zeggen, dat zij het geheim der natuur is, of, liever nog, de natuur zelve; hetzij ze zich in het luchtig lentekleed dosse, of zich in eenen dikken sneeuw- of rijpmantel hulle. De bevalligheid behaagt ons, omdat zij ons onverklaarbaar is; zij zou ophouden aanwezig te zijn, indien onze koele rede haar begrijpen kon. De bevalligheid is in de natuur, wat het Geloof is in het Christendom. Zoodra wij het Geloof willen onderwerpen aan onze rede, spatten alle betrekkingen uiteen, die tusschen God en ons, tusschen hemel en aarde bestaan.

De vermaarde schilder Otto Venius, mijn onvergelijkelijke meester, was niet minder beroemd door zijne algemeene kundigheden als door zijne behaaglijke geestigheid, waarvan hij zoo vele openbare bewijzen gegeven heeft door zijne pen en zijn penseel. Hij zeide ons menigmaal, dat een kunstwerk zich dadelijk van de zintuigen meester maken, het oog boeijen, en het hart treffen moet; maar dat, als de geest gedwongen wordt zich rekenschap te geven alvorens te *gevoelen*, de indruk slechts langzaam werkt, en zich verliest in den doolhof der *analysis*. Hij voegde er bij, dat een gewrocht, welk het moge zijn, ons nooit levendiger en dieper treft, dan wanneer men zelf niet weet, waarom het ons getroffen heeft; dat een schilder blijk gaf van eene groote bekwaamheid, als hij den aanschouwers het middel liet om hunne verbeeldingskracht te laten werken, omdat hunne eigenliefde altijd den kunstenaar prijst, die hen wanen doet, dat zij voor een gedeelte auteurs zijn van hetgeen hunne verbeeldingskracht aan de schilderij toevoegt. In dit opzigt is de schilder een man van talent, die geest leent aan anderen.

Ik heb eene getrouwe en dankbare gehengenis bewaard van den goeden en nuttigen raad, door welken Otto Venius mijne jeugdige onervarenheid verlicht heeft. Mijne geestvermogens ontwikkelden zich op eene geheel bijzondere wijze, wanneer hij in zijne werkplaats, voor den schildersezel gezeten, mij wist deel te doen nemen in zijn onderhoud, dat door de Muzen scheen ingegeven. Alle degenen, die, met mij, het genoegen gesmaakt hadden dergelijke uren bij hem door te brengen, wisten niet, waarover zij zich het meest te verwonderen hadden, of over den geestigen, kundigen, diepdenkenden man, of over den scheppenden schilder. Hij scheen Apollo te midden der negen Zusteren, wanneer hij, omringd door eenen kring van schilders, in een geestig en opwekkend gesprek, poëtisch over de kunst uitweidde.

Hoe menigwerf herhaalde hij ons: — Zorgt, dat uwe compositiën met tijd en costuum overeenkomen! Weest vooral op uwe hoede, dat hetgeen niets toedoet tot het onderwerp, en er weinig gepast bij is, in uw schilderstuk voorkome, noch de voornaamste plaats inneme! Volgt liever het treurspel, aanverwant der schilderkunst, dat al de kracht zijner kunst dáár ontwikkelt, waar de hoofddaad voorkomt. Het onderwerp moet getrouw zijn — zoo sprak hij — dat is te zeggen, dat men geene verdichtselen met de gewijde geschiedenis vermengen moet; dat het doelwit der schilderkunst even zoo zeer bestaat in het verlichten van den geest, als in het bedriegen van het gezigt; dat de begoocheling der oogen gegrond is op de wijze, waarop zij zien; dat zij zelve het zijn, die geleerd hebben, zich te laten bedriegen; dat de oogappel tot model gediend heeft voor de eerste goede schilderij, door te leeren, wat een lichthoek is; dat de gelaatvorm, de ... beantwoorden moet aan het hoofd, en de kleedij om het ligchaam eigenaardig en behoorlijk gedrapeerd moet zijn; en dat vooral de figuren, die men de stem niet heeft kunnen toedeelen, in hunne handelingen de stommen nabootsen moeten; dat de muskels naar eisch verknocht moeten zijn, en dat er, in één woord, eene volkomen overeenstemming tusschen de leden en het geheel behoort plaats te grijpen; dat de hoofdpersoon des onderwerps in het midden van het schilderstuk in het voornaamste licht moet voorkomen, dat hij door een of ander zich boven de rest moet doen opmerken, en de figuren, die er verder bij voorkomen, hem niet aan het gezigt moeten onttrekken; dat de ledematen zoowel gegroepeerd behooren te worden, als de figuren, en de groepen door eene tusschenruimte behooren gescheiden te worden, opdat er bij de beschouwing van onbehoorlijk geordende deelen, geene onaangename verwarring in het geheel ontsta.

Ook mogen in de groepen de figuren elkander niet gelijken in hunne bewegingen, evenmin als in hunne ledematen; ook mogen zij zich niet naar dezelfde zijde keeren, maar moeten integendeel contrasteren.

Het tafereel moet gelijkelijk vervuld zijn; de uiteinden der gewrichten moeten zelden, de voeten nooit verborgen zijn; alle gemaakte en gewrongen bewegingen en handelingen moeten vermeden worden, gelijk mede alle gedeelten, die het onaangenaam is te beschouwen.

Nog, zeide hij, dat de natuur niet altijd schoon en naauwkeurig is, maar dat de kunst, in de keus der vormen, met behoud van de vereischte karakters, zoo min mogelijk van de schoone natuur zich verwijderen moet.

L.

Advertentien.

(4468) Heden beviel van eene welgeschapen *DOCHTER* MARGARETHA ROSINA HENRIETTA BIA, geliefde Echtgenoot van

A. P. VOITUS VAN HAMME.

AMSTERDAM, 22 *November* 1839.

Vrienden en Bekenden gelieven deze algemeene tevens als bijzondere Kennisgeving aan te nemen.

(4469) HOLLANDSCHE
IJzeren Spoorweg-Maatschappij.

Het vertrek der Wagentreinen van *Haarlem*, volgens aankondiging van 28 October ll., bepaald ten 2 Ure des Namiddags, zal voortaan op *Zon- en Feestdagen* één uur later plaats hebben, en alzoo des Namiddags ten *Drie Ure* een Trein van *Haarlem* vertrekken.

Gedurende de Week of Werkdagen blijven de Uren van Vertrek bepaald als volgt:

VERTREK VAN AMSTERDAM.			VERTREK VAN HAARLEM.		
Des Morgens	ten	9 Ure.	Des Morgens	ten	10 Ure.
» Voormiddags	»	11 »	» Middags	»	12 »
» Namiddags	»	1 »	» Namiddags	»	2 »
» »	»	4½ »	» »	»	5½ »

Den geheelen dag, gedurende den tijd, dat de Kantoren van Ontvangst geopend zijn, zal men zich van Plaatsbriefjes voor de verschillende Vertrek-Uren van dien dag kunnen voorzien, met uitzondering van het half uur, dat ieder vertrek vooraf gaat, wanneer er alleen daarvoor Plaatsbriefjes worden afgegeven.

De Reizigers worden verzocht om een kwartuur vóór het vertrek op de Stations tegenwoordig te zijn, en de Bagagie of eenige andere Goederen vóór dien tijd in de daartoe ingerigte Kantoren aan te brengen.

PRIJZEN DER PLAATSEN.

Diligences *f* 1.20. Char à Bancs 80 Cents. Waggons 40 Cents.

AMSTERDAM,
21 *November* 1839.

De Controleur,
W. E. METHORST.

TE AMSTERDAM, BIJ C. G. WITHUYS, VERANTWOORDELIJK UITGEVER EN DIRECTEUR.

(4470) C. A. DE WIT en A. E. M. DUDOK DE WIT,
MAKELAARS,
zullen, op *Donderdag* den 28sten *November* 1839,
des Avonds ten *Zes Ure*, in de Nes, in den *Brakken Grond*,
VERKOOPEN:
Eene Partij van 113 Vaten *Surinaamsche* SUIKER, (nu eerst uit zee gekomen en gelost). Liggende als op het Billet wordt aangewezen.

(4471) C. A. DE WIT en R. R. VIERVANT,
MAKELAARS,
zullen, op *Donderdag* den 28sten *November* 1839,
des Avonds ten *half Zeven Ure*, in de Nes, in den *Brakken Grond*,
VERKOOPEN:
Eene Partij van 875 Kranjangs beschadigde *Java* SUIKER, alhier aangebragt per het Schip *Oceaan*, Kapt. P. ZUNDERDORP. Liggende als bij Notitie wordt aangewezen.



(4472) *A. Berestrat,*
KASTELEIN IN HET WAPEN VAN BERN,
op het *Spui*,
Berigt het geëerd Publiek, dat hij zijn
MECHANIEK MUSICAAL HOLLANDSCH
LEEUWEN-BILLARD,
binnen *Amsterdam* gemaakt, ter bespeling en bezigtiging heeft gereed gesteld van des Morgens *Elf* tot des Avonds *Elf Ure*.

(4473) **PELTERIJEN.**

De Ondergeteekende heeft de eer aan zijne geëerde Begunstigers ter kennisse te brengen, dat zijn *MAGAZIJN* ruim gesorteerd is, in alle soorten van fijne PELTERIJEN, alsmede de Nieuwste Modellen van SHAWLS en MANTILLES.

AMSTERDAM,
November 1839.

P. MULLER,
Keizersgracht, hoek Spiegelstraat.

(4474) *Au Musée des Modes.*

Trappen van de Beurs, 108.

D. SANCERY, de *Paris*, Mr. Tailleur, a l'honneur d'annoncer au Public, qu'il vient de recevoir de *Paris*, *Louviers*, *Sedan* et *Lyon*, un choix distingué de draperies et de nouveautés. Son atelier de confection, composé d'ouvriers, qu'il a fait venir de *Paris*, ne laisse rien à desirer, et ses prix sont très moderés.

(4475) **Avis aux Dames.**

Mme. SANCERY, Mde. de Modes, arrivant de *Paris*, avec un Assortiment de Chapeaux, Bonnets, etc., d'un Goût Exquis, a l'honneur d'informer le Public, que l'on trouvera chez elle une Grande Variété de Modelles, et dans les plus belles qualités. Elle se chargera aussi des commandes que l'on voudra bien lui faire, Chapeaux, Bonnets de Soirée, Négligé, de Deuil, Mantilles, etc., etc.

Escalier de la Bourse, 108, *au 1er. Apartement.*

(4476) **Magazijn van Geborduurde Goederen.**

Uitgepakt in HET WAPEN VAN BERN.

De Fabrijkant J. A. DÖRIG, van APPENZELL, in *Zwitserland*, heeft de Eer het geachte Publiek te berigten, alhier gearriveerd te zijn met een groot en uitmuntend assortiment prachtig geborduurde Mode-Goederen, als: Pelerines, Kragen, Manchetten, Chemisetten en Zakdoeken; gefestonneerde Strooken, geborduurde Dames- en Kinder-Kleedjes en Boezelaars, supra fijne effen en geborduurde Neteldoek Meubel Gordijnen, met randen, enz., enz., te veel om te melden. — Dit rijke en in deszelfs soort eenig bestaande Magazijn durft de Eigenaar met vertrouwen aan de aandacht van het Publiek aanbevelen, terwijl het fraaije werk en de beste qualiteit der

NB. In bovengemeld Magazijn is op heden eene fraaije Partij nieuwe modieuse geborduurde GOEDEREN ontvangen.

(4477) *Berigt aan de Dames.*

SHAWLS, ZIJDEN STOFFEN, EN NIEUWIGHEDEN.

A. PEPPÉ, vertegenwoordiger van onderscheidene Fabrijken, heeft de eer aan de *Dames* te berigten, dat hij is uitgepakt in *het Wapen van Bern*, op het *Spui*, met een schoon Assortiment NIEUWIGHEDEN, Lange en Vierkante SHAWLS, *Lyonsche* ZIJDEN STOFFEN, MOUSSELINE DE LAINE, gewerkt en gedrukt, LAHONINE en REMOISIENNE, nieuwe STOFFEN voor het Saizoen, en andere *Artikelen de Fantaisie.*

Alles tot Vaste Prijzen.

(4478) EENE SOM VAN 1,000 GULDEN

Wordt TER LEEN gevraagd, tegen securiteit van eene Levensverzekering voor het Kapitaal, met eene *driemaandelijksche Aflossing van f* 100, en tegen eene *Jaarlijksche Rente* van 6 pCt. voor de geheele Som; de Aflossing en de Rente onder behoorlijken Borgtogt.

Adres met geteekende Brieven, onder Lett. X. X., aan het Bureau van den *Avondbode*.

(4479) **MAGAZIJN**

van Schilder-, Teeken-, Schrijf- en Kantoor-behoeften,

VAN

H. J. van Wisselingh,

Kalverstraat, te AMSTERDAM.

Schilderijen, Teekeningen, zwarte en gekleurde Platen, Vergulde, Fluweelen en Houten Schilderij-Lijsten, in fraaije Houtsoorten, ronde, ovale en vierkante Miniatuur-Lijsten.

Verwen in water fijn gewreven en gezuiverd. Olieverw in blazen, Miniatuurverw, Porceleinverwen, Dekverwen, Honigverwen, Engelsche en Fransche Waterverwen. — Oost-Indische Inkt, Sepia de Rome, Teekendoozen, Pastelverwen, Engelsche, Fransche en Duitsche Doozen met Mathematische Instrumenten, Passers, Trekpennen, Graadboogen, Ackermans Potlooden, Broockmans Potlooden, ordinaire Engelsche Potlooden, Engelsche Schuifpotlooden, Fransche Potlooden, Conté Potlooden, Weener Potlooden, Zwitsersche Potlooden, Roodaard in hout, wit Krijt in hout, Houtskool in hout, zwart Krijt in hout, Gom-Elastiek in hout, Fransch, Duitsch en Italiaansch zwart en rood Teekenkrijt, Doezelaars, Teekenkokers, Teeken-Portefeuilles, Linialen en Driehoeken, Teekenborden, Teekenhaken en Teekenpennen; Hollandsch Teekenpapier, in 8 qualiteiten, Engelsch Teekenpapier, 2 qualiteiten, Engelsch Demy en geheel Torchon Teekenpapier, Engelsch gekleurd Teekenpapier, Fransch en Hollandsch gekleurd Teekenpapier, Engelsch Bristol of Ivoorpapier, Rijstpapier, Glaspapier. Doortrekpapier en Vegitalpapier, Hollandsch, Engelsch en Fransch Opzetpapier, Schets- en Teekenboeken met different papier, Ivoorplaatjes voor Miniatuur, Gouden, Zilveren en Bronsschelpen, Porseleinen Verfpotjes, Penseelen, Daskwasten, Lyonsche en Parijsche Kwasten, Madderkwasten, Verniskwasten en Oriëntaalkwasten, Schilderkisten, Schilder-Ezels, Schilder- en Penseelstokken, Paletten, Tempermessen, Wrijfglazen en Loopers, Tinctuurdoppen, Schilderdoek, Paneelen, Milboards en Spieramen, Vernissen, Oliën en Inkten, Mondlijm, Cartonnages, Bloemen en Albums, Teekeningen, Visitekaarten en Speelkaarten, Engelsche, Fransche en Duitsche Albums, Zak-Portefeuilles, Nota-Boekjes, Bal- en Visiteboekjes, Schrijf-Cassettes, Inktkokers en Fournitures de Bureaux, Inkt, Zand, Sandarac, Lak, Ouwelen, Schrijf- en Postpapier en Schrijfboeken, Zwaan-, Kraai- en Stalenpennen, Penhouders en Pennemessen, Potlood-Punters, Vouwbeenen en Cachetten.

(4480) **HEDEN, voor het laatst, TE ZIE**

De BOEKEN, Prachtige PLAATWERKEN, ANNUALS

Schilderijen, Teekenbehoeften,

VIOOL van CUYPERS, STAM-MICROSCOOP van DE LAB

TOOVER- EN *GEESTEN-LANTAARNS*,

Percussion Fowling-Pieces, Tableknive

en eene menigte LIEFHEBBERIJEN, enz.;

welke door NAYLER & C°., op den 26 en 27 November, ten Half Zes
Geveild zullen worden.

NB. BOEKEN en ARTIKELEN, voor de volgende Veiling, k
tot den *Vijfden December* ingezonden worden.

Schouwburgen, Concerts

EN PUBLIEKE VERMAKELIJKHEDEN.

STADS SCHOUWBURG.

Maandag den 25 November 1839. DE MILITAIRE STAND, Toon in vijf Bedrijven, naar het Hoogduitsch van *Aristo*, met bekortingen volgd door: ALADYN, OF DE WONDERLAMP, Groot Ballet-Pantomime,

Ten zes Ure op het Toon

Verwacht, op Woensdag den 27 November: OTHELLO, DE MOO VENETIE, Zangspel, in drie Bedrijven, naar het Hoogduitsch, d Heer *J. F. Majofski*; Muzijk van *Rossini*; nooit op dit Tooneel ve en waarin de Heer *Julius Miller* de rol van *Othello* zal vervullen.

THÉATRE FRANCAIS,

Sous la direction de Mr. BAUDET.

(N°. 25 l'Abonnement.)

Mardi 26 Novembre 1839. LE BARBIER DE SÉVILLE (demandé) cédé de: LA VIEILLE, Opéra Comique en 1 Acte.

On commencera à 6½ heures préc

Mercredi 27 Novembre: Grande SOIRÉE MUSICALE, de Chant et de donnée par Mad. *Fink-Lohr*, conjointement avec l'Administratio lequel Mad. *Dulcken* et Mr. *Belmont* se feront entendre.

Jeudi 28 Novembre, au Bénéfice de Mr. *Berton*: la première rép tion de MADEMOISELLE BELLE-ISLE, Comédie en 5 Actes; et la p représentation de COSIMO, Opéra en 2 Actes

Incessamment: La reprise de LA JUIVE et la première représent ANNE DE BOULEN.

Salon des Variétés, in de N

Maandag den 25 November 1839. DE KONING VAN PRUISSEN. EN NEELSPELER, Nieuwe Vaudeville in één Bedrijf, naar het Fransch, Heer *D. A. Kamphuizen*. Na hetzelve: MEESTER VINK, OF DE V DIAMANT, Vaudeville, in twee Bedrijven.

De Entrée is 75 Cents per Persoon, welke in vertering zal wor genomen.

Aanvang ten 7½ Ure. JH. DUPO

GROOT FRASCATI.

Zondag den 24 November 1839. Buitengewoon Groote SOIRÉ CALE, *Vocaal* en *Instrumentaal*, INTRODUCTIE en KOOR van Acte uit de Opera *Der Vampyr*, INTRODUCTIE en KOOR uit *Die Bergknappen*, van *A. Berlijn*, KOOR uit het Finale der 2d de Opera *Der Vampyr*, *Amsterdamsche* SPOORWEG-GALOP, *Broekhuijzen Jr.*, enz., volgens Programma.

Aanvang ten 7½

NB. De Koren te zingen door het Koor Personeel van den Hoo Schouwburg.

CONCERT.

BERNHARD MOLIQUE, Koninklijk Wurtembergsch Hof-Muzijkd zal de eer hebben, op Dingsdag den 26 November 1839, in de den Hoogduitschen Schouwburg, te geven het volgend Groot V *Instrumentaal Concert.*:

PROGRAMMA.

Eerste Deel.

1. Ouverture, van *Mozart*.
2. Tweede Concert voor de Viool, gecomponeerd en uit te voe *B. Molique*.
3. Aria, van *Bellini*, te zingen door Mej. *J. J. E. de Boer*.
4. Variatiën voor de Clarinet, van *Canerzra*, uit te voeren d Heer *J. W. Kleine*.

Tweede Deel.

1. Ouverture, van *Beethoven*.
2. Oostenrijksche Liederen, voor de Viool, gecomponeerd en uit ren door *B. Molique*.
3. Aria, van *Auber*, te zingen door Mej. *de Boer*.
4. Fantaisie voor de Viool, op Thema's uit *La Muette de Porti* componeerd en uit te voeren door *B. Molique*.

Prijzen der Plaatsen: Balcon en Loge *f* 3. — Parterre en Gallerij *f*

NB. De Entrée-Billetten zijn verkrijgbaar bij de Heeren THEUNE Muzijkhandelaars, in de Kalverstraat, en daags vóór en dag van het Concert aan bovengenoemden Schouwburg, morgens 10 tot des namiddags 2 ure, alwaar men ook zal kunnen bespreken.

CONCERT.

De Ondergeteekende heeft de eer het geëerde Publiek te berigten, bij, op Donderdag, 28 November 1839, in de Zaal van den Hoogduitschen Schouwburg, zal geven: Een Groot *Vocaal* en *Instrumentaal* Concert

THEODORE DÖHLER,
Pianist van Z. K. H. den Hertog van Lucca

PROGRAMMA.

Eerste Deel.

1. Ouverture van *Mozart*.
2. Groote Aria, te zingen door den Heer *van Hove*, van de Koninklijke Muzijkschool te 's Hage.
3. Fantaisie voor de Piano, op Thema's uit *Anna Bolena*, gecompo en uit te voeren door *Th. Döhler*.
4. Groot Duo, van *Rossini*, uit *Corradino*, te zingen door Mej. M*noni* en den Heer *van Hove*.
5. Potpouri en Variatiën, voor de Guitar, gecomponeerd en uit te vo door den Heer *F. Stöll*.

Tweede Deel.

1. Ouverture van *Beethoven*.
2. Groote Aria, uit *Semiramide*, van *Rossini*, te zingen door *Marinoni*.
3. Notturno en Etudes, gecomponeerd en uit te voeren door *Th. Döhler*.
4. Ballade (*Der blinde Knabe*, *V. Keller*), te zingen door den Heer *Hove*.
5. *Canzonetta de Vaccai*, en *la Jolie Catalane*, Romance, gecompo neerd en te zingen door Mej. *Marinoni*.
6. Groote Fantaisie, op Thema's uit *Wilhelm Tell*, gecomponeerd en te voeren door *Th. Döhler*. *Aanvang ten 7 Ure.*

Prijzen der Plaatsen: Balcon *f* 3. — Loge en Parterre *f* 2. — Gallerij *f*

Entrée-Billetten zijn te bekomen bij de Heeren THEUNE & Co., Muzijkhandelaars, in de Kalverstraat, en daags vóór en op den dag van het Concert aan bovengenoemden Schouwburg, van 's morgens 10 tot 's namiddags 2 ure, alwaar men ook plaatsen zal kunnen bespreken.

GEDRUKT BIJ A. ZWEESAARDT